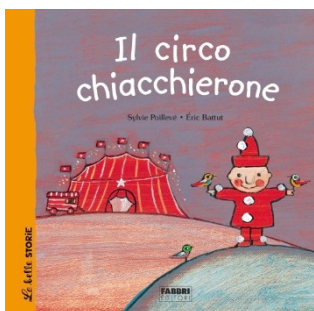




30 settembre 2011

LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ SETTEMBRE

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668
Libreria Namastè di Tortona - Via Emilia 105, tel. 0131/813174
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250
Libreria Trame di Bologna - Via Goito 3/c, tel. 051/233333
La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575
Libreria per Ragazzi Matilda di Piacenza - Cantone dei Cavalli 9, tel. 0523/651740



COLLANA: LE BELLE STORIE

AUTORE: Évelyne Reberg
ILLUSTRATORE: Josse Goffin
TITOLO: L'ORSACCHIOTTO ARRABBIATO

AUTORE: Sylvie Poillevé
ILLUSTRATORE: Éric Battut
TITOLO: IL CIRCO CHIACCHIERONE

AUTORE: Marie-Hélène Delval
ILLUSTRATORE: Simona Mulazzani
TITOLO: UNA BAMBOLINA PICCOLA PICCOLA



AUTORE: Éric Simard
ILLUSTRATORE: Ingrid Godon
TITOLO: CHI VUOLE UN BACINO?

AUTORE: Roland Nadaus
ILLUSTRATORE: Guido van Genechten
TITOLO: LUPO MANGIONE E LA LUNA

EDITORE: Fabbri
PREZZO: € 8.90



Fabbri Editori lancia una nuova collana, Le Belle Storie, e cinque sono i primi piccoli albi illustrati: si tratta di albi per bambine e bambini di due anni circa, in cui i testi brevi richiamano l'illustrazione in cui sono inseriti e viceversa. Questo rende piuttosto semplice e accessibile a ogni bambino la fruizione del libro, cadenzando il ritmo della lettura insieme, pagina per pagina.

Molto vari i temi trattati: dalla rabbia un po' egoistica di un orso di peluche, al poetico silenzio di un clown bambino che sa parlare con gli uccellini, dal lupo che per fame si mangia ogni notte un pezzo di luna, alla ricerca di coccole, alla vita segreta di una bambola.



TESTI: Lerch
ILLUSTRAZIONI: Lerch
TITOLO: GLU GLU
EDITORE: Nord-Sud Edizioni
PREZZO: € 12.00

Un simpatico pesciolino rosso col cappello vive isolato in un acquario. Nessuno vuole fare amicizia con lui: né le bolle, né i sassolini sul fondo, né il sub che vive proprio lì. Si sente molto triste, fin quando un "insospettabile" ammiratore non gli presenta una nuova amica... Un divertente libro, con illustrazioni molto "grafiche", che con ironia e humor può aiutare i bambini a non scoraggiarsi quando si sentono soli e abbandonati.



AUTORE: Francesca Pardi
ILLUSTRATORE: Altan
TITOLO: **PICCOLO UOVO**
EDITORE: Lo stampatello
PREZZO: € 11.90

Piccolo Uovo ha paura di nascere perché non sa cosa lo aspetta: chi si occuperà di lui? Con la volontà di scoprirlo si mette alla ricerca di una famiglia e subito incontra una mamma, un papà e tre coniglietti. Piccolo Uovo sembra felice, ma il suo viaggio è appena cominciato. Ecco due mamme con il loro coccolatissimo gattino e poi un papà ippopotamo con il suo cucciolo che giocano allegri e ancora due canguri che cullano due cagnolini bianchi. Quante famiglie! Ma è poi possibile conoscerle tutte?

Tradizionale, allargata, omogenitoriale, monogenitoriale, adottiva... la parola famiglia ha innumerevoli declinazioni, eppure famiglia è anche, più semplicemente, chi ti ama e si prende cura di te. E la tua famiglia com'è?

Narrativa da 3 anni

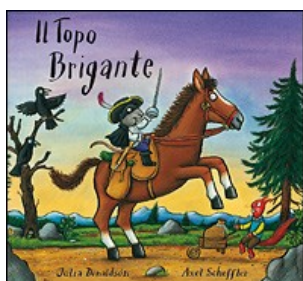


TESTI: Russell Punter
ILLUSTRAZIONI: B. Davies, C. Fox, K. Sheppard
TITOLO: **RACCONTI PER I PICCINI
PIRATI**
EDITORE: Usborne
PREZZO: € 14.90

Battaglie e inseguimenti per mare e isole, tra perfidi pirati, forzieri sepolti, inaffidabili ciurme... ma soprattutto audaci ragazzini che la fanno da eroe, raggirando i grandi o risolvendo i loro problemi. Insomma tutti gli ingredienti per tuffarsi nella mischia sentendosi protagonisti.

Le sette storie devono la loro validità al fondamentale contributo dei tre illustratori. Le immagini sanno cogliere con semplicità ed efficacia gli elementi dell'avventura, aggiungendo commenti divertenti alla varietà dei personaggi. Racconti brevi e dalle trame veloci, che il bambino può avere il piacere di leggere con l'adulto, anche per merito dell'ottimo formato.

Narrativa da 3 anni



TESTI: Julia Donaldson
ILLUSTRAZIONI: Axel Scheffler
TITOLO: **IL TOPO BRIGANTE**
EDITORE: Emme edizioni
PREZZO: € 12.90

*Un topo brigante
si aggira nel bosco
non è un gigante,
ma fa paura tant'è losco!
Ma ecco un'oca furbetta
il suo cavallo ruba in fretta
e lui senza destriero e tolta la benda
con briciole di pane farà la merenda!*

Una storia di prepotenza e redenzione dalla simpatica coppia Donaldson-Scheffler.

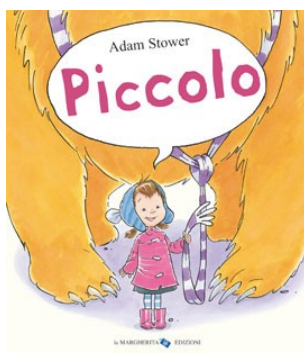
Narrativa da 3 anni



TESTI: Michaël Escoffier
ILLUSTRAZIONI: Matthieu Maudet
TITOLO: **UN MAMMUT IN FRIGORIFERO**
EDITORE: Babalibri
PREZZO: € 12.00

Panico in cucina, aiuto papà c'è un mammut nel frigo!! Non è uno scherzo, è proprio vero, c'è un mammut nel frigorifero, forse il povero cerca solo un po' di fresco. Meglio chiamare i pompieri che però dopo un po' lasciano il mammut per andare a togliere le castagne dal fuoco... Humour e tanto divertimento dentro a questo album per bambini dai tre anni.

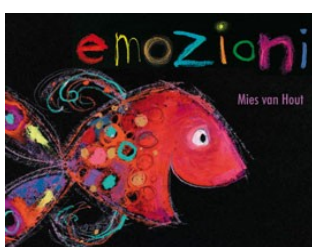
Narrativa da 3 anni



TESTI: Adam Stower
ILLUSTRAZIONI: Adam Stower
TITOLO: **PICCOLO**
EDITORE: La Margherita
PREZZO: € 12.50

Ma qualcuno ha insegnato a questa bambina a riconoscere gli animali? Questi bimbi cittadini, che non distinguono ormai una mucca da un maiale! L'effetto umoristico del libro sta proprio nello spaesamento di fronte alle reazioni della bambina di fronte all'orso che si ritrova in giardino. Credendolo un cucciolo di cane se lo porta in casa, cerca di farlo comportare come tale, con risultati ovviamente opposti e disastrosi. Alla fine interviene l'uomo dello zoo, che si riprende il "Piccolo". Ma ecco arrivare nel giardino una "Piccola", e questa volta chi sarà mai?

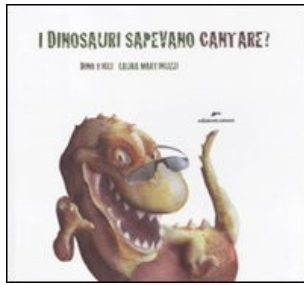
Narrativa da 3 anni



TESTI: Mies van Hout
ILLUSTRAZIONI: Mies van Hout
TITOLO: **EMOZIONI**
EDITORE: Lemniscaat
PREZZO: € 16.00

Riuscite a immaginare dei pesci che esprimono emozioni? Sembra una contraddizione in termini eppure Mies van Hout ci riesce molto bene e ce li disegna con semplici tratti come di gessi colorati sulla lavagna. Per ogni pesce un'emozione: dalla curiosità al nervosismo, dall'orgoglio all'indecisione, dall'indifferenza alla gelosia. 20 tavole divertenti e incredibilmente espressive, per bambini da 4 a 99 anni.

Narrativa da 4 anni



TESTI: Dino Tici
ILLUSTRAZIONI: Laura Martinuzzi
TITOLO: **I DINOSAURI SAPEVANO CANTARE**
EDITORE: Edizioni Corsare
PREZZO: € 15.00

Finalmente un libro che parla di dinosauri in modo spassoso e divertente. Non che mancasse un libro sull'argomento, ma con così tante notizie curiose e sfiziose accompagnate da illustrazioni belle e così adatte non si era ancora visto. Domande e risposte chiare, semplici e sempre con una vena ironica scritte in grassetto e stampatello permettono una facile lettura anche a chi ha cominciato a leggere da poco. E alla fine due pagine di adesivi da ritagliare... non è che dopo averlo letto ne sapremo molto di più su questi misteriosi giganti del passato, ma se non altro ci saremo divertiti un po'...

Narrativa da 4 anni



AUTORE: Gerard van Gemert
ILLUSTROTORE: Mark Janssen
TITOLO: **LA PARTITA DI CALCIO**
EDITORE: Clavis
PREZZO: € 14.95

Un racconto illustrato per giovanissimi lettori che si possono divertire con una squadra di calcio formata da ragazzini tutti provenienti da paesi diversi del mondo: i Leprotti Curiosi A.S. Prima di ogni partita i nostri Leprotti compiono una danza porta fortuna intorno al sombrero di Diego, ma questa volta non si trova il cappello dell'amico messicano e il rendimento ne risente. Semplice, come le illustrazioni, il messaggio: meglio credere in se stessi che nella sfortuna, così si diventa vincenti.

Narrativa da 4 anni



TESTI: Hans Christian Andersen
ILLUSTRAZIONI: Charlotte Gastaut
TITOLO: **POLLICINA**
EDITORE: Gallucci
PREZZO: € 16.00

Dopo lo straordinario viaggio della piccola Angelica e Lili nel lettone, Gallucci ci riporta l'inconfondibile tratto di Charlotte Gastaut offrendo al pubblico italiano per la prima volta uno dei suoi *straordinari viaggi* fra il patrimonio della fiaba e della narrazione europea: una Pollicina avventurosa e lievemente incosciente, che mancava in tavole di così ampio respiro nel panorama editoriale. Leggero e caldo ad un tempo, denso di incontri, una storia per chi cerca il proprio posto nel mondo.

Narrativa da 4 anni



TESTI: Alex Frith
ILLUSTRAZIONI: Fabiano Fiorin
TITOLO: **IL LIBRONE DEI DINOSAURI GIGANTI**
EDITORE: Usborne
PREZZO: € 12.00

Classico cartonato Usborne, ben fatto e ideale per tutti gli appassionati di dinosauri ma non ancora lettori. Raffigurati tanti dinosauri, anche poco noti, e molte piccole curiosità. Un libro che è anche una scoperta con le pagine che si aprono più volte.

Narrativa da 4 anni



TESTI: Frank Baum
ILLUSTRAZIONI: Paul Hess
TITOLO: **IL MAGO DI OZ**
EDITORE: Edicart
PREZZO: € 22.50

Il mago di Oz è un famoso romanzo destinato ai lettori di 10-11 anni. Le sue vicende fiabesche consentono una riduzione per bambini piccoli. Questa edizione si avvale di illustrazioni di buon livello con pagine pop-up molto divertenti accompagnate da brevi musicchette piuttosto gradevoli. Un ottimo libro per far conoscere, nell'età della prima infanzia, una delle storie più affascinanti della narrativa moderna.

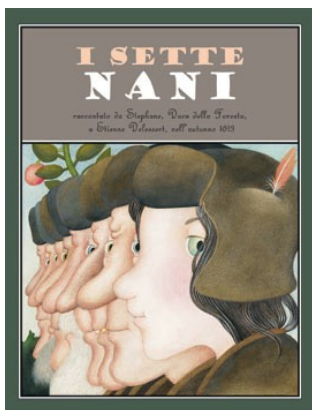
Narrativa da 4 anni



TESTI: Fabrizio Silei
ILLUSTRAZIONI: Anna Laura Cantone
TITOLO: **LATTE DI GALLINA**
EDITORE: Emme Edizioni
PREZZO: € 6.50

Un intricato mistero sembra nascondersi in una fattoria dell'Oregon dove pare che un giovane bicentenario munga delle speciali galline! Sarà vero? Sarà colpa degli alieni che hanno modificato geneticamente le galline? O sarà tutta una bufala per farla in barba a tutti gli allocchi e guadagnare un sacco di soldi? Ciò che è sicuro è che Fabrizio Silei ha scritto una fantastica avventura dove, dopotutto, qualcosa di reale forse c'è.

Narrativa da 6 anni



AUTORE: Etienne Delessert
ILLUSTRAZIONI: Etienne Delessert
TITOLO: **I SETTE NANI**
EDITORE: La Margherita
PREZZO: € 14.00

Si tratta di un albo illustrato che parte dal testo, che viene arricchito da illustrazioni non banali, per offrire un racconto inusuale e non stereotipato della fiaba di Biancaneve. Il punto di forza del libro, perfetto per la lettura ad alta voce, sta proprio nell'incedere narrativo, disteso e coinvolgente. Biancaneve sta per sposarsi col principe, e i nani vengono invitati a palazzo per la cerimonia: è Stéphane, uno dei sette, a raccontare ciò che avviene, ricordando anche il momento dell'incontro con questa bambina spaventata. Il risultato è un racconto dal punto di vista degli ultimi, a tratti arricchito e a tratti impreziosito dal particolare tratto delle illustrazioni dell'autore.

Narrativa da 6 anni



AUTORE: Xavier Queipo
ILLUSTRAZIONI: Xavier Queipo
TITOLO: **L'ISOLA DEI GRANCHI VIOLINISTI**
EDITORE: Logos
PREZZO: € 14.95

Moi è una bambina in gamba e molto curiosa che passa le sue giornate a osservare e a giocare con la natura che la circonda; un giorno scopre che sotto a dei forellini nel terreno si nascondono i granchi violinisti. Con pazienza e rispetto conquisterà la loro amicizia e la loro protezione. Una storia che ci ricorda la curiosità dei bambini, la voglia di scoprire il mondo accompagnati da saggi che sanno molto ma non tutto. Le splendide illustrazioni di Jesús Cisneros accompagnano delicatamente il testo con toni naturali che ci offrono l'atmosfera dell'isola e tocchi sottili per i protagonisti di questa splendida storia.

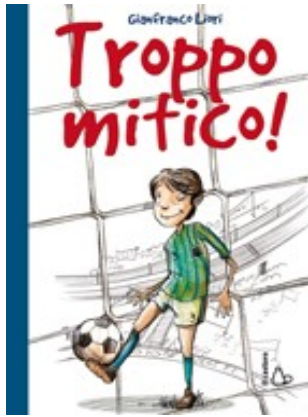
Narrativa da 6 anni



AUTORE: Stian Hole
ILLUSTRAZIONI: Stian Hole
TITOLO: **L'ESTATE DI GARMANN**
EDITORE: Donzelli
PREZZO: € 19.90

L'estate di Garmann è un albo illustrato per il quale non è facile prevedere un'età di riferimento, prestandosi facilmente a più livelli interpretativi. Il volume colpisce subito per le illustrazioni, a tratti spiazzanti, sempre interessanti: quando poi si affronta il testo, le immagini che lo accompagnano prendono un nuovo significato, si arricchiscono di un senso che va a comporre, con parole e figure, il racconto poetico e delicato di un'estate che sta per concludersi con le sue ultime battute, il giorno prima che la scuola cominci; è la giornata di un bambino di 6 anni, fatta di piccole cose quotidiane, tra la mamma, il papà, le vecchie zie che sono venute in visita, e la paura per la scuola che sta per iniziare.

Narrativa da 7 anni



AUTORE: Gianfranco Liori
ILLUSTRATORE: Margherita Allegri
TITOLO: **TROPPO MITICO**
EDITORE: Il Castoro
PREZZO: € 13.50

L'ennesimo libro che parla di calcio? Non proprio, questa volta il protagonista, un ragazzino di 11 anni, non sogna affatto di fare il calciatore da grande, bensì lo scienziato. Purtroppo non è dello stesso avviso suo padre che, senza preoccuparsi di cosa veramente desideri suo figlio, lo costringe a far parte di una squadra e a rinunciare a ciò che gli piace più di tutto: stare sui libri, in particolare quelli scientifici. Ma grazie al calcio, al quale si dedica in gran segreto, incontrerà un compagno che sarà il suo migliore amico, riesce a risolvere i problemi a scuola con i compagni che lo prendono in giro, ma soprattutto trova il coraggio per provare ad essere semplicemente se stesso e a seguire la propria strada. Più che di calcio qui si parla del coraggio di essere se stessi e dei giri che a volte bisogna farci intorno prima di prenderlo con le proprie mani.

Narrativa da 8 anni



AUTORE: Emanuela Nava
ILLUSTRAZIONI: Adriano Gon
TITOLO: **BAMBINI DEL MONDO**
EDITORE: Einaudi Ragazzi
PREZZO: € 14.90

Sgombriamo subito il campo dai fraintendimenti: anche se in quarta di copertina si legge "da 5 anni", questo libro di brevi racconti è adatto a bambine e bambini di otto, nove anni. Sì, perché Emanuela Nava mette in prosa tutta la sua conoscenza del mondo, utilizzando tematiche e linguaggi che a cinque o sei anni è difficile cogliere. Il libro è gradevole, le singole storie hanno carattere, colore e ritmo, in cui i protagonisti sono sempre bambini. In poche pagine si fa il giro del mondo, incontrando animali esotici e saggezza popolare. Un libro malleabile: da leggere ad alta voce, da leggere da soli, da rileggere per cogliere gli insegnamenti più o meno nascosti nelle storie.

Narrativa da 9 anni



TESTI: Jane Simmons
TITOLO: **LA GRANDE FUGA DI BERYL**
EDITORE: Piemme
PREZZO: € 13.00

Non è facile la vita, soprattutto se parliamo di una maialina, il cui destino la vede come un buon prosciutto. Beryl non vuole arrendersi alla condizione di maialina orfana e trattata male dai suoi parenti maiali e cerca la libertà scappando dal camion diretto al mattatoio. Scopre così un mondo libero, bello, ma anche pieno di pericoli. Sarà l'amicizia con Amber, una maialina selvatica, ad aiutarla nelle vicissitudini della vita e anche nella ricerca di una casa...

Narrativa da 9 anni



TESTI: Pierdomenico Baccalario, Davide Morosinotto

TITOLO: **MAYDALA EXPRESS**

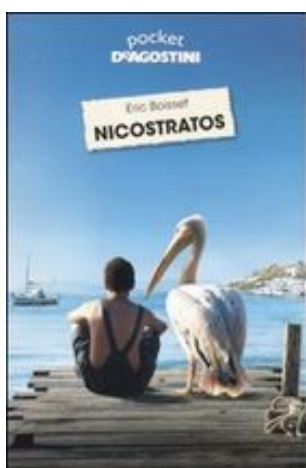
EDITORE: Piemme

PREZZO: € 17.50

Una bellissima avventura di due intrepidi ragazzi, passeggeri di un treno molto particolare, quasi magico, un treno che non corre sui binari dell'alta velocità, ma piano piano li porta verso luoghi straordinari, che mai nessuno aveva immaginato.

"Se vi capita di perdere tempo senza un motivo preciso; se adorate gironzolare per la vostra città o raggiungerne una sconosciuta; se quando finite un romanzo provate un dolore strano, proprio al centro del petto; se avete capito, nel profondo, che l'importante non è arrivare da qualche parte, ma continuare a viaggiare... allora vi invitiamo a proseguire: questo libro è fatto apposta per voi."

Narrativa da 9 anni



TESTI: Eric Boisset

TITOLO: **NICOSTRATOS**

EDITORE: De Agostini

PREZZO: € 7.90

In un'isola greca, Yannis vive con suo padre e cerca di essere utile nei piccoli lavori, come aggiustare una rete o consegnare le bottiglie a un'imbarcazione. Della madre, il ragazzo conserva il ricordo di una croce d'oro, preziosa non solo per lui, ma anche per il comandante di un mercantile, con il quale baratta il gioiello in cambio della libertà per un piccolo uccello. Un gesto dettato dalla pietà, un atto da tener nascosto al padre, ma che diventa sempre più complicato, anche perché il piccolo uccellino è destinato a diventare un grande pellicano.

Un'annotazione: nel film, tratto dal libro, il padre di Yannis è interpretato da Emir Kustusica.

Un romanzo per ragazzi, scritto come un classico, ambientato in un luogo e un tempo dove le relazioni e le situazioni sono essenziali, per parlare di affetti e di passioni.

Narrativa da 10 anni



TESTI: Xavier-Laurent Petit

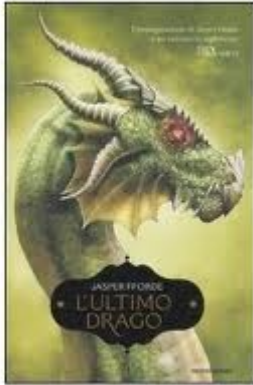
TITOLO: **PICCOLO STUPIDO CUORE**

EDITORE: San Paolo

PREZZO: € 12.50

Una bambina africana malata di cuore potrà affrontare un'operazione costosissima lontano da casa perché la sua mamma si improvvisa maratoneta. Romanzo breve, con molti momenti di inatteso livello narrativo. Asciutto, senza una parola di troppo e con totale assenza di retorica. La cadenza linguistica è quella che può avere un racconto di antica tradizione orale, secondo la voce di un "griot" locale.

Narrativa da 10 anni



AUTORE: Jasper Fforde
TITOLO: **L'ULTIMO DRAGO**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 17.00

Non siamo sicuri che all'autore piaccia la copertina dell'edizione italiana di questo Fantasy sicuramente sui generis. Il lettore sprovveduto (e non consigliato) penserà di avere tra le mani il classico corredo di battaglie, eroi senza macchia senza paura, mondi magici... Nulla di più sbagliato.

Il libro è buffo, a tratti parodistico del genere fantasy, la magia c'è ma è molto debole, le battaglie, invece no, non ci sono. O meglio non ci sono quelle che ci si aspetterebbe da un libro con una simile copertina. Perché quelle che si combattono in questo libro sono battaglie contro la burocrazia cui i maghi stessi devono sottostare, contro la mancanza perenne di soldi, ma soprattutto contro l'avidità e la cupidigia degli uomini che si traduce in speculazione edilizia, consumismo, e il Male non è incarnato da qualche essere soprannaturale, ma da potenti companies economiche... Insomma potremmo dire che questo libro si veste di fantasy per fare della graffiante critica della società contemporanea. Peccato davvero che le prime pagine siano molto lente e la storia stenti a partire perché aveva tutte le carte in regola per diventare un libro di culto.

Narrativa da 12 anni



AUTORE: Marie Chartres
TITOLO: **COME UNA BOLLA DI SAPONE**
EDITORE: Salani
PREZZO: € 11.50

Una storia d'amore che vi capita fra le mani per caso, parlando d'altro al suo lettore, una storia di legami familiari e momenti di difficoltà raccontata in modo soave e mai banale. Una sorella e un fratello, l'adolescenza vista sbocciare in lei e vista sopportare da lui, costretto a letto da una malattia respiratoria, con l'impotenza di chi si sente divenire adulto e non riesce a viverne le esperienze, e l'impotenza di stargli accanto che diviene la potenza del legame fra i due, la forza di Rose di andare oltre le convenzioni e la timidezza per dare un sogno di vita e darsi la possibilità di *esistere*.

Narrativa da 12 anni



AUTORE: Gill Lewis
TITOLO: **IL GRIDO DEL FALCO**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 12.00

Una storia intensa, di amicizia, di salvaguardia ambientale, di solidarietà. Callum vive in una fattoria scozzese che comprende parti di bosco, di montagna, un laghetto. Qui incontra per la prima volta Iona, una ragazza "strana" a detta di molti, ma con la quale fin dall'inizio condivide un segreto: la scoperta di una coppia di falchi pescatori al di fuori della riserva naturale, il loro nido, la nascita del piccolo, il salvataggio della madre, rimasta intrappolata in una lenza. A Iris, così viene chiamata la femmina, viene attaccata una trasmittente che consentirà di seguirne gli spostamenti durante la migrazione. Ma Callum viene quasi travolto dagli avvenimenti successivi, dimostrando però una grande maturità. Nonostante ciò i ragazzi tratteggiati in questo romanzo non siano dei supereroi, sanno quando è necessario rivolgersi agli adulti e coinvolgerli nei propri programmi. Un romanzo che, realisticamente, parla anche di comunicazioni tra paesi diversi rese più semplici dall'esistenza di Internet, e di come il nostro mondo sia ormai interconnesso, ovunque ci si trovi, negli Highlands scozzesi o in Gambia.



AUTORE: Kathryn Erskine
TITOLO: **I COLORI DEL BUIO**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 9.00

Non è certo dicendo che questo libro narra la storia di Caitlin, ragazzina affetta da sindrome di Asperger a cui uccidono il fratello dentro una scuola e il cui papà non riesce a rassegnarsi a questo nuovo lutto, dopo quello della moglie, per poterlo descrivere nel migliore dei modi. Preferiamo dunque usare alcune parole chiave che ci sono state suggerite dalla lettura, per farlo:

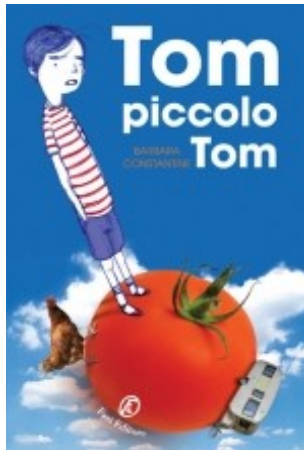
Diversità – nessuno può dirsi non diverso

Comunità – è il luogo di crescita e di sviluppo di ciascuno e quindi è necessario che la comunità si prenda la responsabilità dell'accoglienza

Esperienza – senza l'esperienza non vi è incontro e nemmeno crescita

Dolore – è parte dell'esperienza e quindi degli incontri e della crescita
 Empatia – è la chiave dell'incontro con l'altro, senza di essa non c'è possibilità di comunità, di esperienza, di dolore, e di riconoscimento delle reciproche diversità (e affinità).

Forse siamo stati un po' criptici, ma questo è un libro da vivere, soprattutto in intimità, prima di poter essere condiviso in un discorso.



AUTORE: Barbara Costantine
TITOLO: **TOM PICCOLO TOM**
EDITORE: Fazi
PREZZO: € 14.90

Ai margini di una cittadina della Francia profonda, in una roulotte in affitto vivono Tom un bambino solitario e taciturno di undici anni e Joss la sua giovanissima mamma. Poveri vivono di piccoli furtarelli che Tom compie nell'orto dei vicini, che lo lasciano fare provando simpatia per il piccolo monello educato e premuroso. L'incontro con l'anziana Madeleine e l'arrivo in città di Samy, ex galeotto, movimentano la vita di Tom: scoprirà l'amicizia, la solidarietà, l'amore per un padre mai avuto. Divertente e delicato, questo romanzo ci regala una ventata di ottimismo.

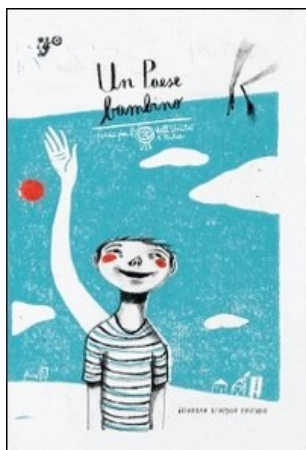
Narrativa da 13 anni



AUTORE: Bjorn Ingvaldsen
TITOLO: **MI VA DA SCHIFO MA POTREBBE ANDARE MEGLIO**
EDITORE: Salani
PREZZO: € 12.50

Jimi è un ragazzino alle prese con genitori un po' troppo alternativi, sei sorelle scatenate e poco collaborative, compagni di scuola che lo considerano un secchione e un "lecchino" dei prof, e poi tutti gli sberleffi dell'adolescenza e le sue insidie ormonali: brufoli, vergogne e complessi a non finire, una imbarazzante disinvoltura nel passare da una ragazza all'altra. Testo veloce, frizzante, fatto di divagazioni e "appunti" che infilano un episodio dietro l'altro senza un ordine preciso. Tra le risate, gli argomenti toccati sono quelli comuni a tanti ragazzi. A volte drammatici e ben poco divertenti nella realtà; ma può essere di grande aiuto imparare a sdrammatizzarli e condividerli attraverso la lettura. Solo per una cosa Jimi è veramente diverso da tutti: un occhio di vetro, che aggiungerà altri (spassosi) grattacapi alla sua già spericolata adolescenza.

Narrativa da 13 anni



TESTI: AA.VV.

ILLUSTRAZIONI: Arianna Vairo

TITOLO: **UN PAESE BAMBINO**

EDITORE: Giannino Stoppani Edizioni

PREZZO: € 15.00

Fra i molti libri usciti per i 150 dell'Unità d'Italia questo merita una particolare segnalazione: molti dei più importanti poeti per bambini e ragazzi a raccontare un Paese Bambino, un'Italia con gli occhi dell'infanzia, con la speranza, la delusione, le sue storie di grandi dolori o di ginocchia sbucciate, i problemi e i sogni, viaggianti in poesia sulle tavole di Arianna Vairo. Come scrive Stefano Bordiglioni:

*A centocinquant'anni
un paese è ancora un bambino:
ha bisogno di essere protetto,
che gli stiamo tutti vicino.*

(...)

*Ha bisogno del latte dello studio
e del pane del lavoro.*

*Gli serve un cappello pieno di sogni
e un vestito pieno di decoro.*