



30 GIUGNO 2011

LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ GIUGNO

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668
Libreria Namastè di Tortona - Via Emilia 105, tel. 0131/813174
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250
Libreria Trame di Bologna - Via Goito 3/c, tel. 051/233333
La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575
Libreria per Ragazzi Matilda di Piacenza - Cantone dei Cavalli 9, tel. 0523/651740



ILLUSTRAZIONI: Alessandro Sanna
TITOLO: LIBRO SVEGLIO
EDITORE: Kite
PREZZO: € 35,00

Il libro sveglio è un oggetto. Certo come tutti i libri, ma questo non è un oggetto libro è un oggetto altro. È un libro di grandi dimensioni che può diventare un paravento. Ed è un oggetto che porta al lettore delle immagini che si trasformano. Prima in una storia e, se di giorno hanno preso luce, le figure sono altre. Perché questo è un libro sveglio! L'incanto di Sanna è imperdibile per tutti i suoi fan.



ILLUSTRAZIONI: Vincent Gabrielle
TITOLO: UN GIORNO, UN CANE
EDITORE: Gallucci
PREZZO: € 16,50

Cosa significa affermare che Gabrielle Vincent, nome d'arte di Monique Martin, sia stata una delle più importanti illustratrici del XX secolo? Significa riconoscere la sua capacità di evocare con pochi tratti di matita situazioni ed emozioni, facendo della lettura una vera esperienza. In questa breve storia il lettore, senza bisogno di parole e scorrendo in modo fluido tra le tavole, può seguire l'odissea di un cane abbandonato su una strada: causerà un incidente e sarà costretto a fuggire e nascondersi, ma il finale assicura lo scioglimento positivo della vicenda, con delicatezza e poesia. Un libro da leggere e sfogliare con calma, molte e molte volte.



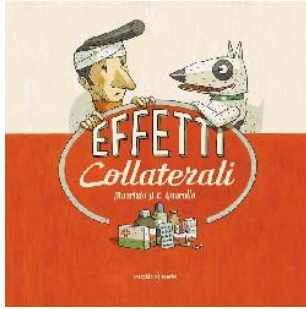
TESTO: Elio Pecora
ILLUSTRAZIONI: Beppe Giacobbe
TITOLO: UN CANE IN VIAGGIO
EDITORE: Orecchio Acerbo
PREZZO: € 14,00

Un cane in viaggio contiene due filastrocche di Elio Pecora, "due racconti in versi" illustrati da Beppe Giacobbe come se fossero tavole per "contar" storie: cronache di sguardi di un cane e di un poeta e di un pittore. "Filastrocca di un cane in viaggio" e "Filastrocca Romana" hanno in comune il piacere dello smarrirsi in quello che si vede andando in giro, senza un vero motivo, senza una meta, alla ricerca di un'appartenenza solo di sentimenti. "... noi animali,/ i soli che hanno l'anima/ uguale degli uguali." Noi andiamo in giro, lasciando un "padrone" cui siamo legati, e abbandonando un posto sicuro per cantare alla luna che sembra una fata. In fin dei conti, dire che il poeta è come il cane, in questo caso, è un apprezzamento!

Narrativa da 1 anni

Narrativa da 5 anni

Narrativa da 5 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Maurizio A. C. Quarello

TITOLO: **EFFETTI COLLATERALI**

EDITORE: Orecchio Acerbo

PREZZO: € 13.00

Un piccolo scherzo realizzato da A. C. Quarello, un gioco per allontanare la paura della malattie, l'ipocondria che ci attanaglia e per dirci che non dobbiamo avere l'ossessione della nostra forma. "Effetti collaterali" è un breve racconto in forma di albo illustrato, che segue le avventure di un signore che si sta stempiando. Per mantenere un ciuffo perfetto e non diventare liscio come un uovo, il nostro amico anonimo ricorre ai consigli di un esperto per trovarsi in un circolo di "Effetti collaterali" sempre peggiori. Divertente.

Narrativa da 7 anni



Autore: Katie Davies

Titolo: **S.O.S. OPERAZIONE CONIGLIO**

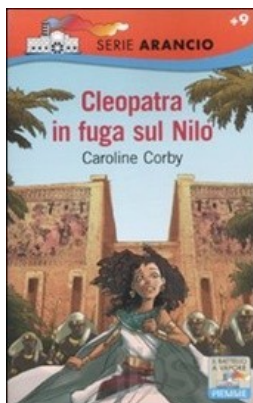
Illustratore: Hannah Shaw

Editore: Il Castoro

Prezzo: € 13,50

Anna, Susan e Joe hanno nove anni, vanno a scuola insieme e sono anche vicini di casa. Joe ad un certo punto litiga con la mamma e prova ad andare a vivere con il papà. Ma nell'appartamento di papà non potrà portare il suo coniglio, e Anna e Susan si convincono di dover accudire l'animale del loro amico, dargli da mangiare e difenderlo dagli attacchi del gatto. Gli esiti di questa decisione sono inaspettatamente catastrofici, e portano con sé nuove congetture e nuovi piani delle due bambine. Il racconto diventa via via più divertente per il lettore, che segue il complicarsi della vicenda, fino alla scoperta del dossier finale che risolve il mistero. Scritto con un linguaggio semplice, che rispecchia i ragionamenti di Anna che redige il diario, e dell'amica, è adatto a bambini attorno ai 9 anni.

Narrativa da 9 anni



TESTI: Corby Caroline

TITOLO: **CLEOPATRA IN FUGA SUL NILO**

EDITORE: Piemme

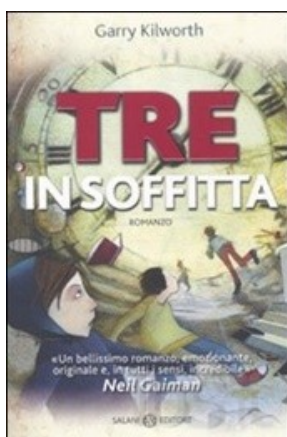
PREZZO: € 8,00

Immaginate la scena: la maestra entra in classe e dice "Ragazzi oggi iniziamo a parlare degli antichi Egizi" e poi apre questo libro e inizia a leggere "La ragazzina giaceva immobile. Qualcosa l'aveva svegliate, ma non sapeva dire cosa (...)Attraverso la tunica di lino avvertì un peso, simile a quello di una grossa fune, scivolarle sulla caviglia. Il cuore prese a martellarle in petto. Sollevò la testa il più lentamente possibile. Ai piedi del letto c'era un serpente più grosso di un braccio"

La maestra prosegue la lettura di questo bel volume della Piemme e narrando le avventure della piccola Cleopatra in fuga per salvarsi dall'ambiziosa Berenice che vorrebbe ucciderla per diventare il successore al trono di Tolomeo XII, introduce i bambini alla storia dell'antico popolo con il fascino che solo la narrativa riesce a trasmettere.

Siamo degli inguaribili sognatori? Non esiste questo modo di fare scuola? Esiste, esiste. Che ci morda un aspide se non esiste.

Narrativa da 10 anni



TESTI: Kilworth Garry
TITOLO: TRE IN SOFFITTA
EDITORE: Salani
PREZZO: € 16,80

Una casa nuova, un anziano signore come vicino, tre ragazzi e un gatto a tre zampe. Sono questi gli ingredienti che danno vita a questo libro che rappresenta a tutti gli effetti il genere fantasy. Sarà lo spirito di generosità e di avventura a spingere Jordy, Chloe, Alex e Nelson alla ricerca di un orologio, che tanto tempo fa il vicino di casa aveva perso nella loro soffitta. Scopriranno un posto magico e popolato da personaggi incredibili: manichini impazziti, pipistrelli parlanti, spettri, ratti..... e non sarà facile per loro tornare nella quotidiana realtà. In questo mondo impolverato e pieno di ragnatele non mancheranno altri imprevisti e sorprese.

Narrativa da 10 anni



TESTI: Cappa Legora Cristina
TITOLO: UNA GALLINA A HONG KONG
EDITORE: De Agostini
PREZZO: € 7,90

Non tutto il male viene per nuocere. La zia molto cara, ma alquanto sbadata e con problemi di udito, regala a Polina, ragazza che vive a Hong Kong, un canarino che si rivelerà essere invece una simpatica gallina. E' così che inizia questo divertente racconto-giallo, in cui Polina conosce nuovi amici che la aiuteranno a capire e prendersi cura di uccelli e altri piccoli, ma poco noti animali da compagnia. Così scoprendo i diversi usi e tradizioni cinesi, tra gatti portati a spasso in carrozzina e grilli tenuti in gabbiette lussuose, passa le sue giornate, ma ecco che improvvisamente uno dei suoi nuovi amici scompare e da qui prende il via un'avventura paurosissima.

Narrativa da 10 anni



TESTI: Davide Morosinotto
TITOLO: IL LIBERO REGNO DEI RAGAZZI
EDITORE: Einaudi Ragazzi
PREZZO: € 10.00

Sta per finire l'anno scolastico e per Paolo la grande avventura estiva sarà qualcosa di più della solita casa sull'albero con gli amici del cuore. Intanto perché vive nel Salento, dove può disporre di un'intera masseria, proprietà di famiglia; e poi perché sotto il pavimento dell'attigua pajara torna alla luce un antico, fatale manoscritto. Ispirato da questo ritrovamento Paolo decide di emulare gli ardori libertari dei suoi avi: quei contadini proprietari terrieri che nella seconda metà dell'800 si danno al brigantaggio per reazione al nascente Regno d'Italia. In pochi giorni i ragazzi coinvolgono l'intero paese in una strenua lotta in difesa dei confini: fra territori sovrani, fra onore e illegalità, fra infanzia e maturità.

Narrativa da 11 anni



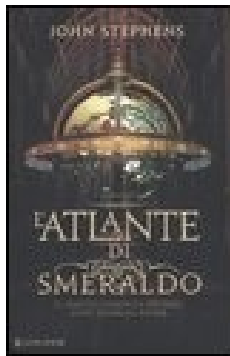
TESTI: Loredana Frescura e Marco Tomatis
TITOLO: HO ATTRAVERSATO IL MARE A PIEDI
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 17,00

Ana, Aninha, nasce a Laguna: siamo in Brasile, nel primo ottocento, e lei è una ragazzina troppo viva curiosa e intelligente per accettare il ruolo che le è stato assegnato, quello di una ragazza per bene, di una giovane moglie rassegnata. Ed è in questo frangente che fa il suo ingresso Garibaldi, il pirata Josè, bello, avventuroso, affascinante e giusto. Per Aninha non c'è alternativa, lo amerà dal primo momento di un amore sconfinato e deciderà subito di partire con lui per combattere per i suoi ideali, al suo fianco.

Un romanzo scritto a quattro mani, in cui, in un'alternanza di voci femminile e maschile, gli autori raccontano, con grande delicatezza introspettiva, un doppio amore: quello appassionato, idealistico e combattivo di Anita per Garibaldi e quello devoto, silenzioso e protettivo del suo amico Miguel per lei.

Uno scorcio sull' "eroina dei due mondi" originale e commovente.

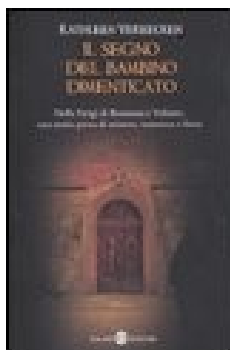
Narrativa da 12 anni



TESTI: Jhon Stephens
TITOLO: L'ATLANTE DI SMERALDO
EDITORE: Longanesi
PREZZO: € 18,60

Di romanzi a cavallo tra il fantasy e le storie di magia sono pieni gli scaffali delle librerie. Fa quindi sempre piacere trovarne uno avvincente, ben scritto, con personaggi azzeccati e ben definiti; in una parola, con tutti gli elementi giusti per conquistare i giovani lettori: un'antica profezia, tre libri magici dal potere incommensurabile, tre fratelli abbandonati, un vecchio mago saggio, bonario e un po' pasticcione, una buona dose di personaggi cattivi e divertenti. Primo titolo di una saga che non mancherà di appassionare un pubblico di ragazzi giovani ma non giovanissimi, a causa di una trama resa un po' articolata dai continui salti avanti e indietro nel tempo dei personaggi.

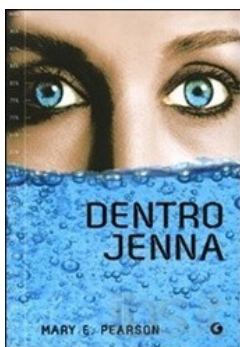
Narrativa da 12 anni



TESTI: Kathleen Vereecken
TITOLO: IL SEGNO DEL BAMBINO DIMENTICATO
EDITORE: Salani
PREZZO: € 18,60

Nella Parigi di metà Settecento accadeva spesso che i bambini venissero abbandonati. Tra questi, uno sembra avere una storia particolarmente interessante: si scoprirà infatti che dietro al nome Dieudonné, dono di Dio, si celano genitori illustri; il padre è in effetti uno dei maestri del pensiero occidentale, che oggi conosciamo attraverso i libri. I cosiddetti grandi uomini però, nella vita di tutti i giorni, a volte si rivelano estremamente deludenti. Un romanzo storico appassionante e avventuroso, a tratti duro e commovente, in cui si fa sempre il tifo per il protagonista, fino all'ultima pagina e anche oltre.

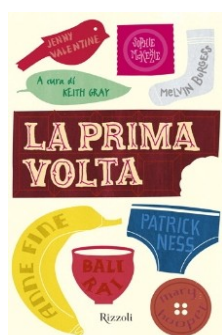
Narrativa da 13 anni



TESTI: Person Mary E.
TITOLO: **DENTRO JENNA**
EDITORE: Giunti
PREZZO: € 14,50

L'inizio di questo libro dell'americana Mary Pearson è all'insegna dei molti misteri che avvolgono la vita della protagonista Jenna Fox: a cosa è dovuta la sua straordinaria memoria? Perché la sua famiglia si è trasferita in una nuova città? Che tipo di incidente è stato quello che l'ha tenuta in coma un intero anno? Perché ha l'impressione di non possedere completamente il proprio corpo? Man mano la storia prosegue, però, il romanzo ci pone di fronte a delle domande più generali che riguardano i limiti della scienza, e, scusate se è poco, la definizione del concetto di sé da un punto di vista strettamente ontologico (perdonate la parolaccia). Un altro tassello della ormai nutrita serie di distopie che affollano gli scaffali ragazzi e giovani adulti delle librerie. Non riuscito completamente, forse, ma certamente affascinante e provocatorio in molte sue parti.

Narrativa da 14 anni



TESTI: Autori Vari
TITOLO: **LA PRIMA VOLTA**
EDITORE: Rizzoli
PREZZO: € 12,90

8 racconti per altrettanti scaltri autori per ragazzi, da Melvin Burgess ad Anne Fine, passando per Kaith Gray (che ha curato la raccolta). La prima volta che si fa sesso può essere molto romantica, ma il più delle volte non lo è. Perché le vite sono più complesse e più difficili di un romanzo rosa e riservano sempre qualche sorpresa. Così tra pregiudizi, goffaggini, imbarazzi insostenibili, consapevolezze mancanti e conquistate, doveri e piaceri, si snodano storie divertenti e tragiche, molto diverse tra loro, storie toste che fanno riflettere su un valore, la verginità, che può accomunare come dividere, essere un trampolino come un ostacolo, ed anche essere un valore o non esserlo.

Narrativa da 14 anni



TESTI: Severi Silvestri Jole
TITOLO: **OGGI MI SA CHE MUOIO**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 16,00

"Perché sono entrato in uno stato di confusione, sai, avevo iniziato a parlare di immigrazione scegliendo un tono ...sereno! Si insomma, volevo sottolineare gli aspetti positivi, far emergere i momenti di solidarietà, volevo dimostrare come fosse bella, ricca e divertente la differenza, e invece ..." Forse la bellezza di questo libro sta proprio in questa parole di Pietro, il protagonista del libro, in quanto esprimono molto bene il suo spaesamento di fronte ad una realtà molto più complessa e sfaccettata di quanto pensasse. Un romanzo che parla dell'amore del protagonista per Jasmine, una ragazza rom, e delle difficoltà enormi nel portare avanti questa relazione per l'ostilità di entrambi gli ambienti di provenienza. Un romanzo che problematizza piuttosto che risolvere, che arricchisce piuttosto che confermare. *"Sono veramente troppe le storie che mi affastellano nella testa e io, in questo momento non mi sento capace di contenerle tutte"*.

Narrativa da 14 anni



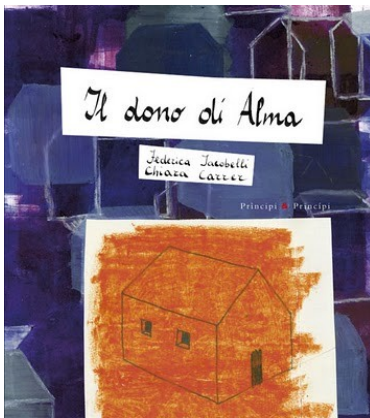
TESTI: Fabrizio Silei

TITOLO: L'INVENZIONE DELL'ORNITORINCO

EDITORE: Ardebambini

PREZZO: 15,00 euro

Di tutti gli animali del Creato l'ornitorinco è sicuramente l'animale più curioso. Per anni la scienza ha cercato di classificarlo e alla fine ha dovuto inventarsi una famiglia tutta per lui. In questo divertente volume l'autore ci conduce in una simpatica rilettura della teoria creazionista, tra angeli dispettosi, un Dio un po' distratto e una miriade di animali bizzarri tra cui ovviamente il nostro simpatico mammifero protagonista. Colorato e creativo, un originale strumento per confrontare teoria creazionista ed evolucionista facendo divertire grandi e piccini.



TESTI: Federica Jacobelli

TITOLO: IL DONO DI ALMA

ILLUSTRAZIONI: Chiara Carrer

EDITORE: Principi & Principi

PREZZO: € 14.00

Un libro scomodo e senza compromessi, competente, intenso, un sostegno per chi vive l'affido. Federica Jacobelli sceglie la prospettiva di Alma che ci racconta varie situazioni ed emozioni passando "dalla prima casa" alle seconde case: "La seconda casa cambia sempre". Tra momenti di difficoltà e momenti belli visitiamo le case con Alma, con i loro odori, cibi e famiglie diverse e infine ritorniamo alla "prima casa" dove ci viene rivelato il dono di Alma che è la sua forza personale e conosciamo la competenza di una bambina che sa affrontare una vita complessa. Sono le inconfondibili e caratteristiche illustrazioni di Chiara Carrer che arricchiscono con la loro intensità e profondità questo albo e ci permettono di esplorare i sentimenti e le emozioni contrastanti che vive Alma e offrono spazio a interpretazioni e letture molto ampie. Nell'editoria per l'infanzia si trovano pochi libri sul tema dell'affido, ci pare opportuno elencare qui alcuni albi che trattano questo tema o possono essere usati per affrontare l'argomento con bambini dai 3 ai 7 anni:

Antonella Battilani, **Matilde si fida**, Almayor Edizioni

Beatrice Masini, **Una vicemamma per principessa Martina**,

Carthusia, Consuelo Morello, **Tobia cercafamiglia**, Kite Edizioni

Mary Rapaccioli, **Due mamme sono meglio che una**, Arka

edizioni, Chen, **Il principe tigre**, Babalibri



TESTI: Cinzia Barbero, Francesca Pardi

ILLUSTRAZIONI: BUM ill&art

TITOLO: PIU' RICCHE DI UN RE – PICCOLA STORIA DI UNA FAMIGLIA

EDITORE: Lo Stampatello

PREZZO: € 9,50



I primi due titoli di una casa editrice appena sorta a Milano, sono una dichiarazione e una sfida. È possibile spiegare a tutti i bambini la realtà che li circonda, senza pregiudizi e senza dover cascare nell'ipocrisia o nella menzogna? Due mamme hanno voluto dare un risposta positiva ai loro figli e hanno chiamato la loro casa editrice, la loro sfida, Lo Stampatello, "per proporre temi anche complessi con un linguaggio semplice". "Più ricche di un re" e "Piccola storia di una famiglia", sono i primi due titoli di questo progetto per raccontare com'è la famiglia che loro hanno costruito, con due mamme, quattro figlie tre gatti e per accogliere nei libri per bambini e per ragazzi la realtà che li circonda.