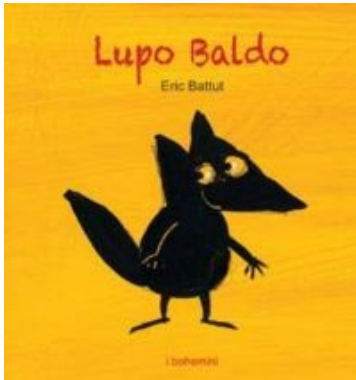




3 novembre 2010

LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ OTTOBRE

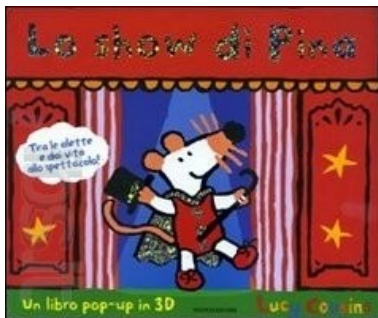
La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977
Libreria Coop Nautilus di Mantova - piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32 tel 0438072347
Il libro con gli stivali di Mestre (Ve) - Via Mestrina, 45 30172 tel 041-0996929.
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13 tel. 0521/506668
Libreria Namastè, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/3099737
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250
Libreria Trame di Bologna - via Goito 3/c tel 051/233333
La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575
Libreria per Ragazzi Matilda di Piacenza - Cantone dei cavalli 9, tel. 0523 651740



AUTORE: Eric Battut
TITOLO: **LUPO BALDO**
EDITORE: Bohem press
PREZZO: € 13.00

Un divertente e tenero libro, da leggere insieme, per consolare i bambini e aiutarli a superare le paure. Eric Battut racconta la storia di Lupo Baldo, un cucciolo di lupo molto coraggioso... Ma sarà vero? Forse no, ma sicuramente le coccole della mamma lo aiuteranno a non aver paura di niente.

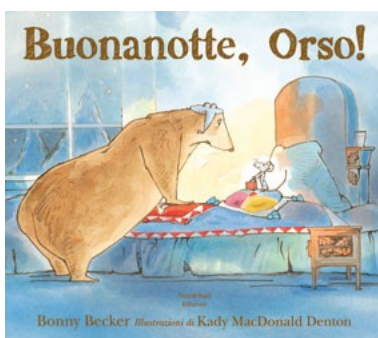
Narrativa dai 2 anni



AUTORE: Lucy Cousins
TITOLO: **LO SHOW DI PINA**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 19.00

Finalmente è tornata in libreria Pina, la topolina più amata dai piccoli. In questa nuova storia, Pina, insieme ai suoi amici, organizza uno spettacolo. Girando le pagine, aprendo finestrelle e muovendo i personaggi scopriremo i vari numeri dello show fino alla sorpresa finale.

Narrativa dai 3 anni

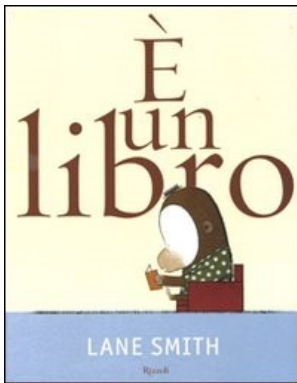


TESTI: Bonny Becker
TITOLO: **BUONANOTTE, ORSO!**
ILLUSTRAZIONI: Kady MacDonald Denton
EDITORE: Nord Sud
PREZZO: € 14.50

Una storia di amicizia e di paura. Dopo che, con fatica, il topolino è riuscito a fare breccia nell'animo scontroso di Orso, i due si accordano per una serata in compagnia. Un malinteso sull'appuntamento mette in crisi gli equilibri dell'ospite "solitario", ma la serata riserva una sorpresa. Orso desidera il silenzio assoluto per potersi addormentare, mentre il topolino è decisamente un chiacchierone, ma prende sonno per primo. A quel punto Orso comincia ad ascoltare ogni rumore della casa e, terrorizzato, non può fare altro che svegliare il suo coraggioso piccolo amico.

Una storia della buonanotte riscalda il finale.

Narrativa dai 3 anni



AUTORE: Lane Smith
TITOLO: È UN LIBRO
EDITORE: Rizzoli
PREZZO: € 12.00

Scimmia legge un libro e Asino è molto curioso, vuole sapere tutto, ma proprio tutto quello che ci può fare: cliccare?, scriverci?, mandare sms?... ma dov'è il mouse?... qual è la password? ...e lo username?

No è un libro.

Nell'era del digitale, Scimmia offre a Asino l'emozione di tenere in mano un libro vero e Mouse ci regala la più bella "...battuta finale mai scritta nella storia della letteratura per ragazzi" (USA Today)!!!

Narrativa dai 4 anni



AUTORE: Lucy Cousins
TITOLO: SONO IL MIGLIORE!
EDITORE: Nord-Sud
PREZZO: € 12.90

Il simpatico cane Billo riesce a credersi migliore di tutti i suoi amici sfidandoli nei campi in cui non eccellono: facile sentirsi grande e grosso davanti a una coccinella, scavare buche meglio di un'oca, nuotare meglio di un asino...!

Un coloratissimo albo nel quale l'autrice della mitica Pina parla ai bambini di cose importanti, con il consueto tratto vivace e con tono da favola. Ci mostra quelle "scorciatoie" che i bambini sanno adottare per evitare i confronti difficili e le sconfitte; palestra di competitività ma non necessariamente arroganza e dalla quale, comunque, gli altri sanno ben difendersi. Niente drammi quindi, sembra dirci la storia: per sentirsi stimati abbiamo bisogno di confrontarci proprio con gli amici che più amiamo.

Narrativa dai 4 anni



POP-UP: Louise Rowe

TITOLO: **HANSEL E GRETEL – UN LIBRO POP-UP**

EDITORE: laNuovafontiera Junior

PREZZO: € 17.00

Torna Louise Rowe con una fiaba classica pop-up, Hansel e Gretel, dopo il successo dello scorso anno con Cappuccetto Rosso.

Il suo stile non è cambiato: parliamo di pop-up accessibili a tutti per semplicità e pulizia del disegno, comprensibili anche a bambini piccoli. Dimenticate le geometrie di carta di Carter, dimenticate l'esplosione cromatica di Sabuta o di Ita Sam. Qui l'unico spazio lasciato alla dimensione onirica viene dalla fiaba in sé, dal suo linguaggio universale. Un libro da raccontare. Buon divertimento.

Narrativa dai 4 anni



TESTO: Daniel Nesquens

TITOLO: **IL REGALO**

ILLUSTRAZIONI: Valerio Vidali

EDITORE: Topipittori

PREZZO: 14.00 euro

Che emozione, è il giorno del compleanno del papà!

Il regalo è sotto al letto da giorni, si aspetta con impazienza la sera, a scuola si è distratti. Certo, non è da tutti regalare la visione di una stella...

Un bell'albo illustrato sul tema dell'attesa e degli affetti famigliari, sull'importanza del dono e sulla bellezza dell'osservare il cielo.

Narrativa dai 4 anni



AUTORE: Anne Herbauts
TITOLO: CHE FA LA LUNA, DI NOTTE?
EDITORE: Donzelli editore
PREZZO: € 24.00

La luna di Anne Herbauts è tonda, bianca, sorridente e la notte... addormenta grandi e piccini, porta sogni e rinchiude gli incubi, disegna stelle e semina rugiada, si specchia nello stagno e soddisfatta torna quieta a far la nanna. Delicato e poetico album illustrato dove i toni scuri e neri della notte s'illuminano di poesia nel sorriso radioso di una luna dolce e amica di un gatto nero e sonnion.



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Eric Battut
TITOLO: IL PICCOLO GIARDINIERE
EDITORE: Bohem Press
PREZZO: € 15.50

Una storia delicata, ben raccontata dalle illustrazioni di Battut. Una tenera storia d'amore che sembra impossibile tra un piccolo giardiniere e una principessa triste. Il re la promette in sposa a chi le farà il regalo più prezioso, ma il piccolo giardiniere, disperato, scoprirà che le maggiori ricchezze del mondo non possono eguagliare le meraviglie del mondo che egli sa evocare e raccogliere, una tela di ragno, una piuma di uccello, le ali delle farfalle, una nevicata.



AUTORE: Martin Handford
TITOLO: DOV'È WALLY?
WALLY NELLA MACCHINA DEL TEMPO

EDITORE: L'ippocampo junior
PREZZO: € 9,95

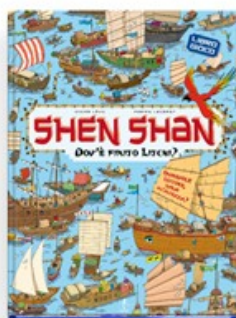
ILLUSTRAZIONI: Ramesh Hengadi e Shantaram Dhadpe

AUTORE: D'Imperio, Fabien Laurent

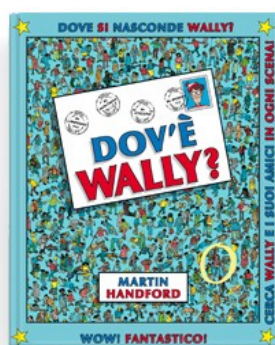
PREZZO: € 10,95 SHEN SHAN. DOV'È FINITO LITCHI?

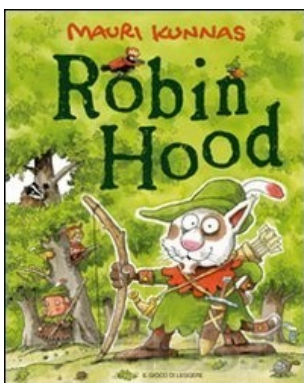
EDITORE: L'ippocampo junior

PREZZO: € 15,00
 Questo volume di L'ippocampo junior è presentato dalla collana di libri-gioco della serie del Mahanashua, sono libri che raccontano le avventure di Wally, un personaggio stilizzato che riprende le caratteristiche di un gatto che agisce in un mondo di pericoli e misteri. Il libro è diviso in tre parti: la prima è dedicata a una storia avvincente, un pappagallo da ritrovare, dieci enigmi intriganti. Un vero e proprio giallo per i più piccoli che ci porterà in un'isola in mezzo al mare della Cina sulle tracce di un losco trafficante di animali rari... Genitori ed insegnanti, fatevi coinvolgere anche voi dalla storia e dal gioco, non ve ne pentirete.



Il terzo è un libro-gioco ambientato in Cina: una storia avvincente, un pappagallo da ritrovare, dieci enigmi intriganti. Un vero e proprio giallo per i più piccoli che ci porterà in un'isola in mezzo al mare della Cina sulle tracce di un losco trafficante di animali rari... Genitori ed insegnanti, fatevi coinvolgere anche voi dalla storia e dal gioco, non ve ne pentirete.





TESTI: Mauri Kunnas
TITOLO: **ROBIN HOOD**
ILLUSTRAZIONI: Mauri Kunnas
EDITORE: Il gioco di leggere
PREZZO: € 15.00

Prosegue la pubblicazione dei testi di Kunnas da parte di questa piccola casa editrice. Questo Robin Hood adattato e semplificato va a colmare di fatto un vuoto nell'attuale panorama editoriale. Il libro, del formato di un albo, alterna sulla pagina testi brevi e illustrazioni, che ricordano un po' i personaggi di Richard Scarry: il risultato è una storia facile, divisa in episodi, che può essere sfogliato e scoperto con piacere in età prescolare o fungere da libro di prime letture appena il bambino abbia preso confidenza con lo stampato minuscolo.

Narrativa dai 6 anni

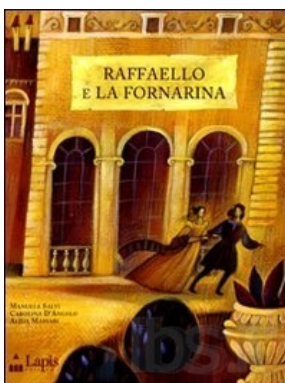


AUTORE: Anja Frohlich e Gergely Kiss
TITOLO: **NON LA FACCIO LÌ**
EDITORE: Il Castoro
PREZZO: € 6.90

Da 6 anni Inserito nella collana "Anch'io so leggere", caratterizzata dalla scrittura con carattere maiuscolo, minuscolo e corsivo e dal formato adeguato ad una prima lettura, il racconto "Non la faccio lì" descrive la difficoltà di un guardaboschi che deve tenere pulito il bosco.

Propone, quindi, agli animali un water di plastica da usare per tutti al bisogno. Ma ahimè, ecco che le caratteristiche fisiche diverse di ogni animali renderà difficile e praticamente impossibile il compito!

Narrativa dai 6 anni



TESTI: Manuela Salvi, Carolina D'Angelo
TITOLO: **RAFFAELLO E LA FORNARINA**
ILLUSTRAZIONI: Alida Massari
EDITORE: Lapis
PREZZO: € 14.50

Chi si aspetta un libro d'arte forse rimarrà deluso. Vi si racconta una storia d'amore, contrastata da accordi di potere che vogliono il poeta affermato per sempre legato al suo mecenate attraverso un matrimonio con una nipote. Ma Raffaello è innamorato della fornarina, sua vera musa ispiratrice, e vorrebbe vivere il proprio amore sino in fondo. Non potendolo fare decide di conferire immortalità alla donna amata, dipingendone un ritratto vero, senza più celarla sotto le spoglie delle varie Madonne ritratte in altre sedi.

Narrativa dai 7 anni



AUTORE: Francesco Gungui
TITOLO: COME TI CUCINO UNA STORIA
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 7.50
PAGG. 69

Tre amici si ritrovano d'estate in colonia: hanno tante cose da raccontarsi dopo un anno di lontananza. Ma al tavolo dove fanno colazione si avvicina una coetanea cinese che ha perso la memoria: sarà loro compito investigare e aiutarla a trovare se stessa. Il racconto è in equilibrio fra la storia reale e la storia che invece può essere costruita con la fantasia. Divertente.



TESTI: Frank L. Baum
TITOLO: IL MERAVIGLIOSO MAGO DI OZ
ILLUSTRAZIONI: Robert Sabuda
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 29.00

Esistono libri pop-up che esauriscono il loro fascino nel gioco cartotecnico delle pieghe e degli incastri della carta, che rimangono però fine a se stessi. Quando invece il gioco tridimensionale si integra con il testo e con illustrazioni originali, il risultato è una vera e propria forma di arte a sé. Sabuda si è dimostrato nel tempo un vero maestro dei pop-up: l'uragano che ruota su se stesso col movimento di apertura della pagina, la mongolfiera verde, ma anche, semplici e di grande bellezza, i fiori che sbocciano sotto gli occhi del lettore, sono i protagonisti di un mondo di carta capace di sorprendere e meravigliare. Il testo è semplice, non privo di qualche refuso in verità, ma la ricchezza dell'illustrazione non rendono il libro adatto a bambini piccoli.



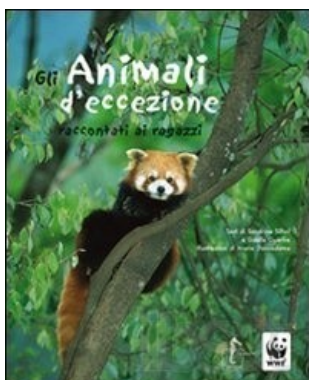
AUTORE: Guido Sgardoli
TITOLO: UNA CITTA' DI STORIE
EDITORE: Einaudi
ILLUSTRAZIONI : Giulia Orecchia
PREZZO: € 14.00
Pagg. 94

Libera fantasia e stravagante creatività, miscelate con spontaneità ed umorismo, catturano l'attenzione del lettore avvolgendolo nella magia delle parole che costruiscono assurdi e paradossi, catapultandolo in un mondo irreali che quasi quasi... si spererebbe esistesse. Tredici fantastici racconti che ben si prestano per letture ad alta voce.



TESTI: Chiara Lossani
TITOLO: VINCENT VAN GOGH E I COLORI DEL VENTO
ILLUSTRAZIONI: Octavia Monaco
EDITORE: Edizioni Arka
PREZZO: € 16

Chiara Lossani racconta di un vento impetuoso che ha scosso l'anima di Vincent Van Gogh donando luce ed energia vitale alle sue appassionate tele, ma anche momenti di cupa tristezza alla sua vita. Narra anche di una straordinaria amicizia tra due fratelli che ha dato profondità all'esistenza di entrambi. Le tavole di Octavia Monaco interpretano i momenti più significativi della vita di Van Gogh con un tratto carico di forza, luce e colore che ben rappresentano l'espressività del pittore.



TESTI: Silhol Sandrine, Guèrive Gaelle

TITOLO: GLI ANIMALI D'ECCEZIONE RACCONTATI AI RAGAZZI

ILLUSTRAZIONI: Doucedame Marie

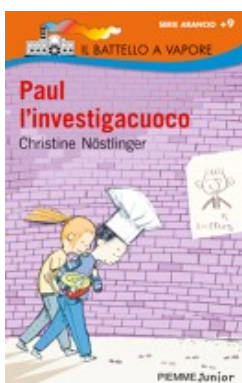
EDITORE: L'Ippocampo junior - WWF

PREZZO: € 18

Quando leggerai queste righe, cara lettrice, caro lettore, una o più delle 17.000 specie viventi oggi sulla Terra potrebbe aver cessato di esistere. Di esistere, hai capito bene. Io sono un panda, e so bene cosa significhi.

Rispetto ad altri sono fortunato, il WWF ha scelto me come animale simbolo. I bambini mi conoscono e mi amano. Molti altri animali a rischio di estinzione non hanno questa fortuna.

Questo libro ne mostra alcuni, con bellissime foto e utili informazioni sui loro habitat compromessi, con l'intento di sensibilizzare le giovani generazioni ai crescenti problemi ambientali.



TESTI : Christine Nöstlinger

TITOLO: PAUL L'INVESTIGACUOCO

ILLUSTRAZIONI: Roberto Luciani

EDITORE: Piemme Junior

PREZZO: € 8.00

Un'idea forse un po' insolita e molto originale per la grande scrittrice viennese per bambini, una commistione di giallo e guida culinaria per bambini. Paul, detto Pudding, è un appassionato investigatore, nonché cuoco provetto, ma nei compiti di matematica una vera schiappa. Per fortuna c'è Rosi, la sua migliore amica, che di matematica se ne intende e fa volentieri cambio con dei pranzetti e delle merende succulente...ma la loro sinergia non si ferma qui, perchè c'è un mistero da risolvere nella classe....

Una storia simpatica ed avvincente corredata di brevi e appetitose ricette per ragazzini/ragazzone.



TESTI: Carmela Leuzzi
TITOLO: **SOLE E LA SPERANZA**
ILLUSTRAZIONI: Carmela Leuzzi
EDITORE: Edizioni Arka
PREZZO: € 13.00

Sole è nella pancia della sua mamma. Da quel luogo caldo e rassicurante ascolta le sue parole, i suoi sentimenti e conosce il suo paese, la Nigeria: le voci degli animali, il rumore del vento, le risate di altre bambine e bambini, ma anche storie di una terra in difficoltà, di miseria, orribili suoni di guerra e fucili, che fanno paura. Così Sole e la sua mamma partono alla ricerca di un posto dove una bambina possa crescere serena e attraversano il mare: Sole nascerà lontana dal suo paese, in un luogo dove con la mamma può ricordare e non deve più avere paura.

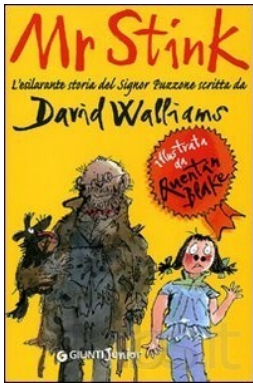
Narrativa dai 9 anni



AUTORE: Viorel Boldis
TITOLO: **IL FAZZOLETTO BIANCO**
ILLUSTRAZIONI: Antonella Toffolo
EDITORE: Topipittori
PREZZO: € 14.00

Un altro illustrato per grandi lettori, un racconto di inquietudine, di ribellione e di emigrazione. L'autore, romeno, racconta la propria scelta di venire a vivere in Italia, spinto dal rifiuto della vita contadina del proprio paese. Le tavole di Antonella Toffolo, a imitazione delle incisioni, restituiscono, con il nero, la difficoltà della vita di emigrante, e il desiderio e insieme l'ansia del ritorno. Cosa troverà il protagonista ad aspettarlo? Le ultime pagine, tra racconto e immagini, sono persino commoventi.

Narrativa dai 9 anni



AUTORE: David Walliams
TITOLO: **MR STINK**
ILLUSTRAZIONI: Blake Quentin
EDITORE: Giunti Junior
PREZZO: € 14.90

E finalmente un romanzo che vuole farci ridere. Non sempre ci riesce, ma ci prova.

Vive in Inghilterra una famiglia divisa: madre e figlia minore sono donne costruite e arrivate, il padre è da tempo reso innocuo; solo la figlia maggiore dimostra un barlume di umanità. Proprio in un suo girovagare meditando incontra Mr Stink, il signor Puzzone, senz'altro non sempre lucido, ma dal cuore grande. Tra loro inizia una amicizia che non può essere mostrata: la madre di Chloe è candidata alle elezioni con un programma basato su ordine e sicurezza, dove i senz'altro non sono i benvenuti.

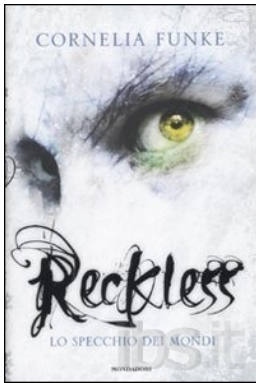
Tra scene ironiche e colpi di scena, qualche riflessione seria guida il lettore verso un finale dolce e amaro.



AUTORE: AAVV
TITOLO: **STORIE DEL TERRORE DA UN MINUTO**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 15.00

Una vera sfida lanciata ai lettori più indolenti che non hanno voglia di impegnarsi in lunghe letture: prosa, poesia, fumetto e graphic novel per raccontare tante storie mozzafiato -brevi, brevissime, lampo. E' "permesso" saltare da un racconto all'altro con grande libertà, scegliendo in base alla lunghezza o alle illustrazioni che l'accompagnano. Il brivido è sempre assicurato.

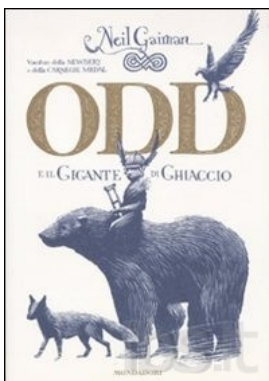
Settantadue micro-storie e altrettanti autori di grande fama, a garantire la qualità e la non serialità dei racconti, che si distinguono sempre per originalità e stile. Incubi appena accennati che lasciano immaginare, scavando e frugando tra le nostre più intime inquietudini



AUTORE: C. Funke - L. Wigram
TITOLO: **RECKLESS – LO SPECCHIO DEI MONDI**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 17

I Reckless non sono una famiglia qualunque; nella loro biblioteca uno specchio dà accesso a un mondo con regole e leggi proprie, con popolazioni che a orecchio umano potrebbero sembrare improbabili, mitologiche, legate alle fiabe infantili. Nel Mondo Oltre lo Specchio principesse, fate, unicorni, folletti, gnomi, casette di marzapane, scarpine di cristallo, esistono davvero. Sembra che il misterioso sig. Reckless abbia contribuito in modo decisivo allo sviluppo tecnologico di questo mondo; sembra che il figlio maggiore sia il più abile contrabbandiere di oggetti magici; sembra che il destino voglia legare la vita del figlio minore alla definitiva ascesa della razza Goyl, uomini di roccia da sempre vilipesi dalla razza umana. Un fantasy d'azione che cita fantasy e fiabe classiche, in cui l'amore tra fratelli riesce a sconfiggere un destino già scritto. Probabilmente non il miglior romanzo della Funke, ma degno di essere letto.

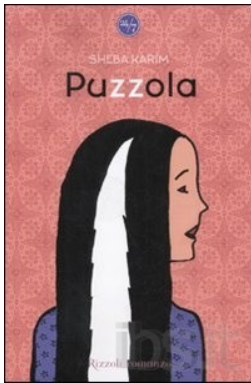
Narrativa dai 10 anni



AUTORE: Neil Gaiman
TITOLO: **ODD E IL GIGANTE DI GHIACCIO**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: €14.00
PAGG. 113

Neil Gaiman è famoso non soltanto come autore di racconti illustrati ("Lupi nei muri" è un capolavoro) ma anche di romanzi e racconti ("Cimitero senza lapidi e altre storie vere": affascinante!) di successo. Questo "Odd e il gigante di ghiaccio" riprende un episodio della mitologia nordica (Odino, Thor, Frey) nel quale un bambino assume una funzione determinante in un'avventura in cui aiuta i grandi dei a uscire da una brutta situazione. Una storia scritta a grande livello.

Narrativa dai 10 anni



AUTORE: Sheba Karim

TITOLO: **PUZZOLA**

EDITORE: Rizzoli

PREZZO: €15.00

PAGG. 264

E' questa la storia di Nina Khan, una sedicenne spiritosa e impertinente che racconta la quotidianità di una adolescente, di origini pakistane, che vive a Deer Hook, piccola cittadina della provincia americana. Nina si definisce una "ragazza-puzzola": una striscia di peluria morbida e scura le scende dalla nuca fino all'osso sacro, è questo il lascito genetico delle sue radici. Da una parte la famiglia tradizionalista e protettiva che cerca di vincolarla alla cultura musulmana, dall'altra il suo desiderio di trovare la propria identità senza dover per forza arrivare allo scontro. Per fortuna tra le "due fette di pane" ci sta l'amore, ingrediente gustoso ed irrinunciabile che accomuna l'esperienza di questa simpatica ragazza a quella di una coetanea di qualsivoglia parte del mondo.

. Narrativa dagli 11 anni



TESTO: Robie H. Harris e Michael Emberley

TITOLO: **E ORA PARLIAMO DI SESSO**

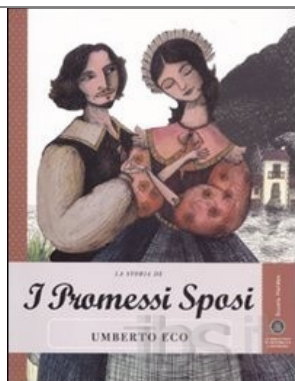
EDITORE: E.elle

PREZZO: € 15.50

Il manuale "E ora parliamo di sesso" affronta temi come la pubertà, le scelte sessuali, la famiglia, le malattie, in maniera chiara e comprensibile. Ciò che aggiunge è una particolare attenzione al tema della diversità, sia per quanto riguarda i gusti sessuali che i tipi di famiglia.

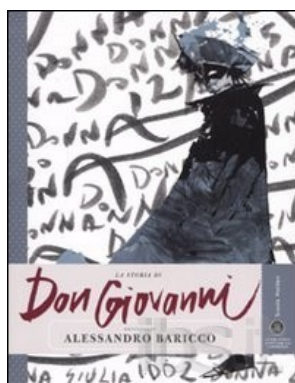
Insiste inoltre sulle responsabilità che il diventare grandi mette in gioco, e sulla necessità di confronto con chi si ha vicino.

Divulazione dai 11 anni



TESTO: Umberto Eco
TITOLO: **LA STORIA DE I PROMESSI SPOSI**
ILLUSTRAZIONI: Marco Lorenzetti
EDITORE: Editoriale L'Espresso
PREZZO: €12.90

TESTO: Alessandro Baricco
TITOLO: **LA STORIA DI DON GIOVANNI**
ILLUSTRAZIONI: Alessandro Maria Nacar
EDITORE: Editoriale L'Espresso
PREZZO: €12.90



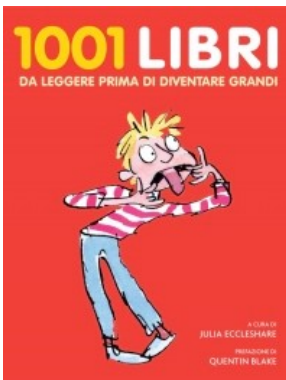
Ecco di nuovo la ben nota domanda: Perché leggere i classici? Come e quando leggere i classici?

Questa nuova proposta sembra portare una ventata di aria fresca. La cura editoriale si manifesta nella ricerca dei nomi dei "narratori", le illustrazioni danno garanzia. Da premiare, soprattutto è il tentativo ben riuscito di rendere comprensibile e accattivante la trama. Non si tratta di un riassunto che impoverisce, ma un ponte verso una futura lettura.

AUTORE : Meg Rosoff
TITOLO: **JUSTIN**
EDITORE: Fanucci
PREZZO: € 15.00



David Case è un quindicenne angosciato da tutto quello che potrebbe accadergli. Ha appena evitato una tragedia, salvando il fratellino di poco più di un anno da un volo dalla finestra, ma questo, invece di diventare occasione di gioia, è il punto di partenza per una crisi colossale: non si può evitare il fato. Per scappare da questo destino, personaggio che ci intrattiene con la sua voce in alcuni capitoli, David diventa Justin (just in case = in caso di bisogno). Visioni apocalittiche, incidenti mortali e malattie terribili sono gli elementi della storia che David-Justin non vorrebbe trovare nel suo futuro. Un meccanismo antico come il teatro e una narrazione forte, che non esclude colpi di scena, situazioni e pensieri intimi, sono strumenti che Meg Rosoff utilizza per accompagnare la lettura adolescente: un percorso dalla paura di quello che potrebbe accaderci al dolore che provochiamo, come persone, a chi ci sta vicino, quando ne ignoriamo la presenza. Con momenti esilaranti e altri drammatici.



TESTO : Julia Eccleshare
TITOLO: 1001 LIBRI DA LEGGERE PRIMA DI DIVENTARE GRANDI
EDITORE: Atlante
Prezzo: € 35.00

Finalmente un aggiornamento nel "catalogo" di quei consigli di lettura che possono aiutare insegnanti distratti e genitori volenterosi. Anche se si ferma al 2008 è comunque un'utile raccolta di recensioni. Non senza qualche difetto. Il più evidente è la collocazione per età: non sempre l'indicazione risulta condivisibile, a volte addirittura errata. Per chi ama la coerenza poi, la scelta delle immagini non è attenta, infatti non sempre sono tratte dalla prima edizione, né ci si è preoccupati di inserire la copertina nella lingua di origine della prima pubblicazione. Resta un piacevole inventario da consultare non solo tra librai o addetti ai lavori.



AUTORE: De Michele Girolamo
TITOLO: LA SCUOLA È DI TUTTI
EDITORE: Minimum fax
PREZZO: €15
PAGG. 338

Girolamo De Michele, scrittore e professore di Liceo, fornisce un'analisi molto chiara e dettagliata del sistema scolastico italiano: raccontando il lungo percorso per diventare insegnante, descrive le contraddizioni interne alla scuola e denuncia la profonda crisi che attraversa il mondo dell'istruzione. Un libro da non perdere per conoscere meglio la scuola, per "ripensarla, costruirla, difenderla".



AUTORE: Pinuccia Ferrari Dossena
TITOLO: SU QUI E SU QUA L'ACCENTO NON VA
EDITORE: Sperling & Kupfer
PREZZO: €15
PAGG. 130

"Are ere ire l'acca fan fuggire; Ato ito uto l'acca han sempre avuto"... Ecco una divertente e preziosa raccolta di tutte quelle magiche invenzioni tramandate da insegnanti a genitori per aiutare i bambini a non dimenticare regole, nomi, date.

AUTORE: Emilio Rigatti
TITOLO: SE LA SCUOLA AVESSE LE RUOTE
EDITORE: Edizioni del Mulino
PREZZO: € 9,95

Il professore che tutti gli studenti vorrebbero avere, che non insegna solo stando seduti dietro ai banchi ma che parla all'aria aperta, in mezzo alla natura, attraversando le città. Scuola e bicicletta, un libro dove le gite scolastiche non si fanno in corriera ma pedalando. E muovendo le gambe si muovono anche i pensieri e allora ecco che la mobilità scolastica diventa reale, e ecco che questo libro non è solo un manuale di pedalogia ma anche un buon romanzo d'avventura!