



1 ottobre 2010

# **LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ LUGLIO AGOSTO E SETTEMBRE**

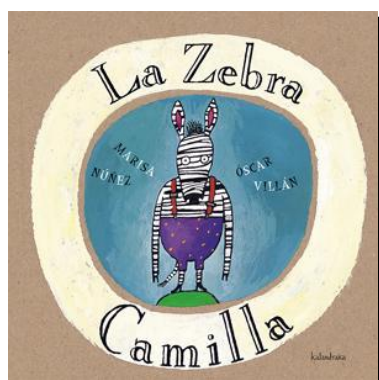
**La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555**  
**Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384**  
**L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944**  
**Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977**  
**Libreria Coop Nautilus di Mantova - piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414**  
**Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32 tel 0438072347**  
**Il libro con gli stivali di Mestre (Ve) - Via Mestrina, 45 30172 tel 041-0996929.**  
**Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13 tel. 0521/506668**  
**Libreria Namastè, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174**  
**Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960**  
**La Libreria dei Ragazzi di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/3099737**  
**Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250**  
**Libreria Trame di Bologna - via Goito 3/c tel 051/233333**  
**La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575**



**AUTORE** Iela Mari  
**TITOLO** Mangia che ti mangio  
**EDITORE** Babalibri  
**PREZZO** € 11,00

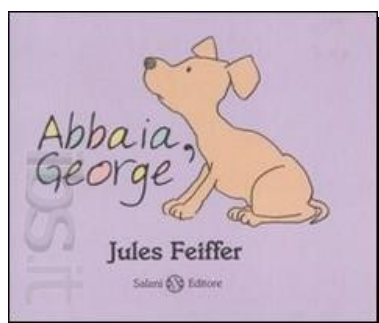
Il profilo degli animali si insegue da una pagina all'altra in un girotondo infinito. Nel gusto "silenzioso" dei libri senza parole, un bel recupero storico dalla grafica inconfondibile.

Per chi vuole approfondire la conoscenza dei questa autrice la stessa Babalibri ha pubblicato un catalogo "**Iela Mari. Il mondo attraverso una lente**" ricco di foto e spiegazioni tecniche.



**Testi:** Marisa Nùnez  
**Illustrazioni:** Oscar Villàn  
**TITOLO:** La Zebra Camilla  
**Editore:** Kalandraka  
**Prezzo:** € 14,00

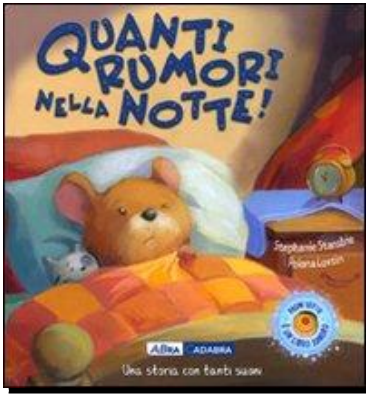
La zebra Camilla ci offre una visione particolare del passaggio alla fanciullezza, dell'acquisizione di una certa coscienza del tempo, della scoperta del mondo e delle difficoltà. Il testo con la struttura del racconto tradizionale fatta di rime e ripetizioni, ha di fatto un tono poetico e suggestivo. Illustrazioni di grande capacità narrativa ed espressiva.



**AUTORE** Jules Feiffer  
**TITOLO** Abbaia George  
**EDITORE** Salani Editore  
**PREZZO** € 9,00

In un bel formato rilegato, finalmente, torna George il cane più fintamente mite e realmente ingordo dell'editoria illustrata.

L'ironico tratto di Feiffer delinea, in maniera efficace, un breve racconto regalando un gran divertimento grazie alla sorprendente assurda trama.



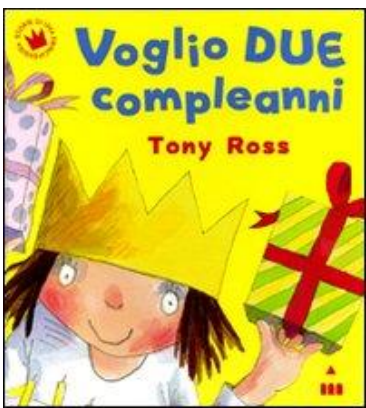
**Testi:** Stansbie S., Lovsin P.

**Titolo:** Quanti rumori nella notte!

**Editore:** Abracadabra

**Prezzo:** € 12,90

Il piccolo topo ce l'ha quasi fatta a prendere sonno, quando una serie di rumori inquietanti lo scuotono dal letto e lo fanno correre terrorizzato e tremante da una parte all'altra della casa. Ma cosa starà succedendo? Sicuramente sono i fantasmi! Ad ogni pagina anche il lettore può condividere le impressioni del protagonista: premendo le pagine nei punti indicati questo libro sonoro emette rumori stridenti, scricchiolanti, fruscianti; e poi ancora picchiettii sinistri e un gocciolare insistente....Al culmine del terrore, arriva finalmente la mamma, a tranquillizzare e razionalizzare, riconducendo ogni cosa al suo posto. Un albo utile per imparare a ripercorrere le emozioni piu' forti e inquietanti con gli occhi del divertimento e dell'autoironia. Unica controindicazione: la paura dei topi!



**Testi e illustrazioni:** Tony Ross

**Titolo:** Voglio due compleanni

**Editore:** Lapis

**Prezzo:** € 9,50

Una principessina può avere tutto e quindi perché accontentarsi di avere una sola festa all'anno? È meglio raddoppiare. Ancor meglio triplicare, moltiplicare e avere tutti i giorni un compleanno. Però non funziona tutto come la principessina desidera. Con il segno della coroncina la casa editrice Lapis propone ai lettori italiani le storie di una principessina, una fortunata serie di albi dell'illustratore Tony Ross. I primi due titoli, **Voglio due compleanni** e **Voglio la mia mamma**, libri da essere letti e riletti, storie perfette, accompagnate da illustrazioni ormai diventate un tratto classico moderno e scritte in stampo maiuscolo. Imperdibili.



**Testi:** Chema Heras

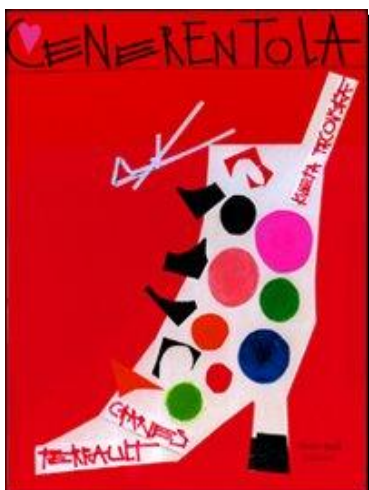
**Illustrazioni:** Rosa Osuna

**Titolo:** Nonni

**Editore:** Kalandraka

**Prezzo:** € 14,00

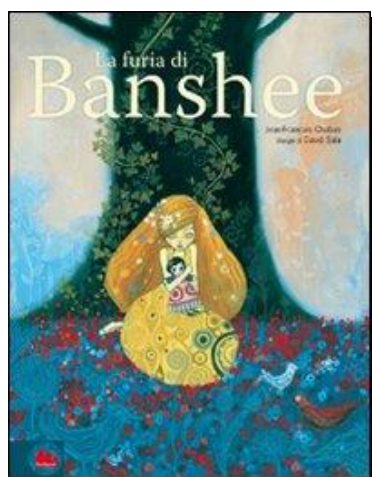
Un ballo in piazza, annunciato da un altoparlante di una macchina, diventa un'occasione ghiotta per il nonno, che può invitare la nonna ad un ballo. La Nonna, però, non si sente adeguata e continua a elencare i suoi difetti. Ma la bellezza è negli occhi del nonno e la trasmette alla nonna e al lettore. Un poetico atto d'amore per piccoli e grandi.



**Testi:** Charles Perrault  
**Illustrazioni:** Kveta Pacovska  
**Titolo:** **CENERENTOLA**  
**Editore:** Nord-Sud  
**Prezzo:** € 14,90

La celebre favola di Charles Perrault illustrata da Kveta Pacovska sorprende, meraviglia, stupisce. Parole, scarpette, orologi di tutte le forme e di tutti i colori...una Cenerentola oltre la figura che conserva la narrazione. Anche questa volta la Signora del colore dà un'interpretazione eccellente, originale e moderna di un grande classico per bambini. Per tutti

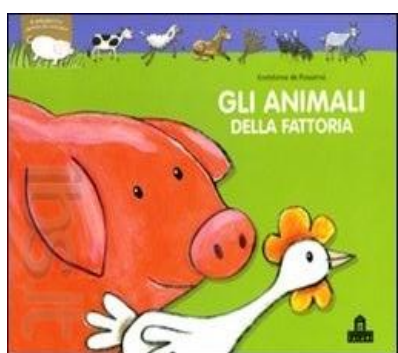
Narrativa dai 4 anni



**Autore:** Jean-Francois Chabas  
**Titolo:** **La furia di Banshee**  
**Illustrazioni:** David Sala  
**Editore:** Gallucci  
**Prezzo:** €15,00

La **banshee** è una figura leggendaria dei miti irlandesi, in questo bel racconto di J.F.Chabas veste gli abiti dorati di una piccola fata incollerita. È tanto infuriata da scagliare lontano nel mare antichi e massicci scogli, da chiamare a sé grosse e minacciose nuvole nere che come tenebroso manto oscurino il cielo. Uragani e tempeste si scatenano per un suo semplice gesto: "piccola dorata Banshee, il tuo furore risale dalla pancia e sgorga dalle labbra come urlo spaventoso, terrificante!" David Sala, sicuramente ispirato dal grande Klimt, diffonde magia ad ogni giro di pagina.

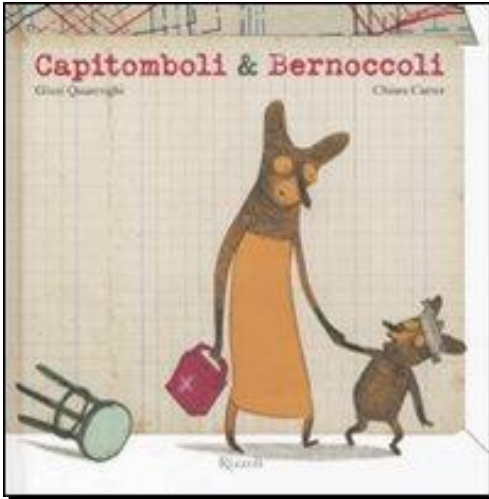
Narrativa dai 4 anni



**Testi:** Godeleine de Rosamel  
**Titolo:** **Gli animali della fattoria**  
**Editore:** Magazzini Salani  
**Prezzo:** € 14,90

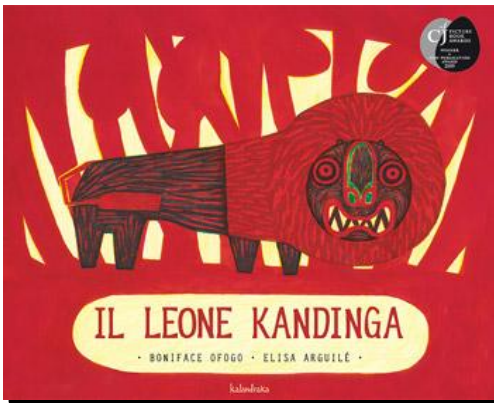
Un libro con cui si può giocare in tanti modi: figurine pretagliate da staccare, colorare e costruire e muovere negli scenari della pagine, stencil per disegnare, primissimi giochi di associazione, spunti per raccontare e parlare. Le illustrazioni sono piacevoli, delicate e non stereotipate e offrono uno sguardo sugli animali inconsueto, rispetto ad altre proposte sul tema della fattoria. Nella stessa collana " **Gli animali della giungla**".

Divulgazione dai 4 anni



**Testi:** Giusy Quarenghi  
**Illustrazioni:** Chiara Carrer  
**Titolo:** Capitomboli & Bernoccoli  
**Editore:** Rizzoli  
**Prezzo:** € 12,00

Un elenco in rima di incidenti che capitano a tutti i bambini: ruzzoloni, capitomboli, bernoccoli e caccarelle. Sono i compagni dell'esperienza. Ogni bambino possiede uno zaino che impara a svuotare man mano che cresce. Con le illustrazioni di Chiara Carrer, le rime di Giusy Quarenghi aiutano i genitori che vogliono spiegare ai loro figli, che una caduta o un taglio non sono un dramma.



**Testi:** Boniface Ofogo  
**Illustrazioni:** Elisa Arguillé  
**Titolo:** IL LEONE KANDINGA  
**Editore:** Kalandraka  
**Prezzo:** € 15,00

Il leone Kandinga era stato un abile cacciatore e un re malvagio e prepotente. Il tempo è passato e ha portato via l'agilità che gli permetteva di cacciare ed aumentato la sua cattiveria. Un giorno una lepre si offre di aiutarlo a sfamarsi in cambio di una piccola parte del bottino, ma ancora una volta Kandinga dimostrerà il suo egoismo e la sua avarizia che lo porteranno ad una meritata punizione. Una fiaba che tiene sapientemente distinti racconto morale e moralismo. Bellissime le illustrazioni dai colori caldi che accompagnano la voce divenuta testo scritto di un racconto tradizionale africano.



**Testi:** Germano Zullo  
**Illustrazioni:** Albertine  
**Titolo:** Gli Uccelli  
**Editore:** Co  
**Pagine:** 38  
**Prezzo:** € 15,00

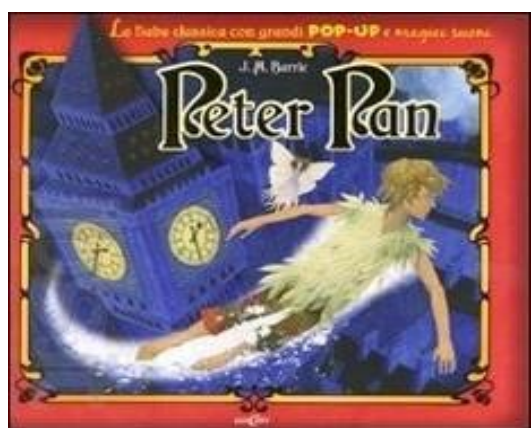
Un solo, minuscolo dettaglio può cambiare il mondo. Mi piacerebbe fermarmi qui a presentare questo albo. È una piccola storia, retta più che altro dalle illustrazioni di Albertine, compagna di lavoro e di vita di Germano Zullo, che da Losanna ci regalano una storia con poco testo e molte emozioni. Un camion carico di volatili si ferma sull'orlo di un precipizio. L'autista fa scendere tutti gli uccelli. Tranne uno. Uno piccolo che non vuole o non riesce a volare. Il minuscolo dettaglio che cambierà il mondo. Un messaggio per tutte le età.



**Testi:** Tony Ross  
**TITOLO:** Il mio libro di fiabe  
**Illustratore:** Tony Ross  
**Editore:** Lapis  
**Prezzo:** 14,50

Una raccolta di sette fiabe scelte, riscritte e illustrate da Tony Ross che unisce racconti noti ad altri meno conosciuti e diffusi. Ma soprattutto un libro di fiabe che può essere preso in mano da primi lettori, grazie all'uso di caratteri grandi e leggibili e ad un linguaggio semplice ed essenziale. L'inconfondibile tratto di Tony Ross colora i racconti con leggerezza e ironia: folletti aguzzi e astuti, principi e principesse sgraziati, ma irresistibilmente simpatici, animali vivaci ed espressivi divertono e coinvolgono i bambini nel gioco della lettura. Da 6 anni.

Narrativa dai 5 anni



**TITOLO** Peter Pan  
**ILLUSTRAZIONI:** Paul Hess  
**EDITORE** Edicart  
**PAG.** 18  
**PREZZO** € 22,50

Una riduzione del famoso classico di Barrie, con grandi illustrazioni tridimensionali. Tra le pagine una fascia sonora arricchisce la lettura di musiche e suoni.

Un libro che, sicuramente, può affascinare per i suoi "effetti speciali", ma può essere apprezzato da uno sguardo più attento per la qualità del testo.

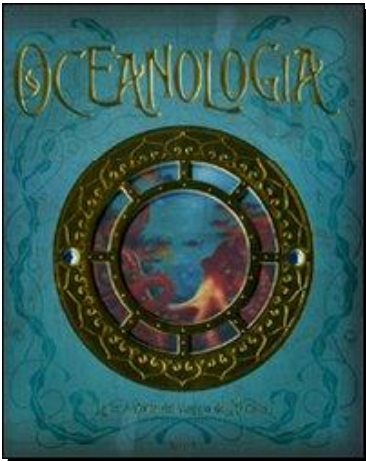
Narrativa dai 7 anni



**Testi:** Philippe Lechermeier  
**Illustrazioni:** Rebecca Dautremer  
**TITOLO:** Diario segreto di pollicino  
**Editore:** Rizzoli  
**Prezzo:** € 20,00

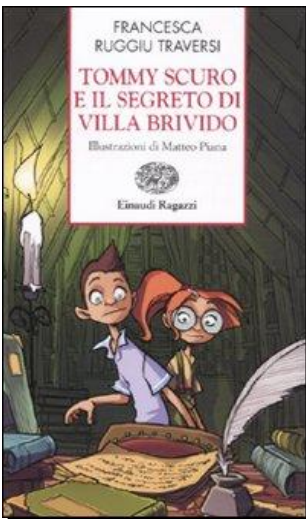
La fiaba di Pollicino dal punto di vista del suo protagonista, che ce la racconta in un segretissimo diario personale. È la storia di sette fratelli in balia della cattiveria di una matrigna e della debolezza di un padre, abbandonati nel bosco e portati in salvo dal più piccolo. Vera protagonista di questo libro è, però, la fame nata dalla Grande privazione. Le illustrazioni sono preziose, dettagliate e fortemente narrative, in assoluta complicità con la grande ironia che pervade tutto il racconto. Per chi ormai può giocare con le fiabe.

Narrativa dai 10 anni



**Testi:** AA. VV.  
**Titolo:** **Oceanologia**  
**Illustratore:** AA. VV.  
**Editore:** Rizzoli  
**Prezzo:** € 27,00

Il libro è la cronaca di un viaggio al limite dell'incredibile, compiuto nel 1863, dal prof. Pierre Arronax. La rotta, sotto i mari, attraversa tutte le meraviglie degli oceani e la storia diventa una finestra, anzi un oblò, per riempirsi gli occhi di visioni inusuali dei fondali marini, come sono stati visti dal Nautilus. Nella collana che ha già visto Piratologia, Dragologia, Egittologia, Mostrologia e Mitologia Rizzoli propone una lettura alternativa di Ventimila leghe sotto i mari. Un modo furbo e affascinante per proporre un classico.



**Testi:** Francesca Ruggiu Traversi  
**Titolo:** **Tommy Scuro e il segreto di Villa Brivido**  
**Illustratore:** Matteo Piana  
**Editore:** Einaudi Ragazzi  
**Prezzo:** € 27,00

Tommy è costretto a passare le vacanze dallo zio Livido. Già il nome è tutto un programma per una villeggiatura da incubo. Poi bisogna considerare che lo zio è scrittore di racconti di paura e che scrive ritirato in una soffitta misteriosa e lugubre, nascosto dalla luce, mentre si sentono strani ululati ed è meglio non aggiungere altro. Forse è un vampiro? Una piacevole e misurata storia di paura da presentare ai nostri ragazzi. Un gioco semplice, eppure importante per i nostri giovani lettori: superare situazioni misteriose e cupe, accompagnando l'eroe verso il superamento delle prove, con il coraggio necessario per passare attraverso l'ombra.



**Autore:** Ulrich Hub e Jorg Muhle

**Titolo:** **L'ARCA PARTE ALLE OTTO**

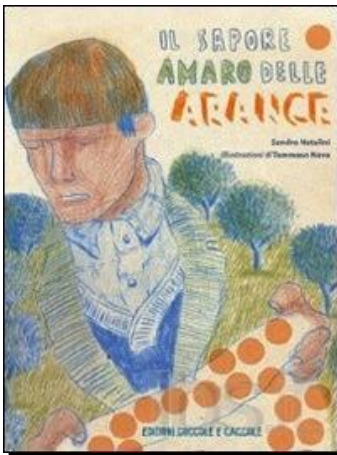
**Editore:** Rizzoli

**Prezzo:** € 10,00

Piccolo libro per un grande argomento.

Con divertente e poetica ironia affronta un difficile argomento scegliendo un punto di vista molto particolare: quello di tre pinguini che devono imbarcarsi sull'arca di Noè.

La loro esilarante avventura, condita dei loro surreali discorsi, per rispondere sfrontatamente alla domanda che grandi e piccoli si pongono da sempre: ma chi è Dio?



**Testi:** Sandro Natalini

**Titolo:** **Il sapore amaro delle arance**

**Illustratore:** Tommaso Nava

**Editore:** Coccole e Caccole

**Prezzo:** € 12,00

Un libro dal formato insolito, quasi un blocco per gli appunti, con il quale un piccolo editore calabrese decide di raccontare gli scontri di Rosarno dell'inverno scorso. Un libro prezioso, nel quale non si racconta solo, usando il passato remoto, la difficoltà dell'emigrazione, ma si esplicitano, con poche parole e dense immagini, usando il tempo presente ed il futuro, le ingiustizie e l'indifferenza che hanno circondato i migranti impegnati nella raccolta delle arance. Un piccolo testo per affrontare grandi temi **anche** con bambini di quinta primaria, o meglio delle secondarie di primo grado.

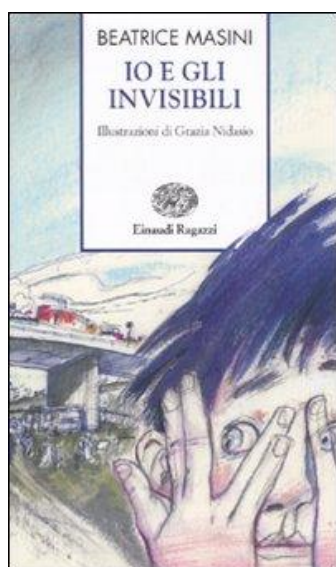




**Testi:** Philippa Pearce  
**Titolo:** Il piccolo gentiluomo  
**Editore:** Salani  
**Prezzo:** € 11,00

Una tenera storia di amicizia tra una vecchia talpa e una bambina al confine tra il reale e l'irreale: un'amicizia che nasce timidamente e si rafforza sempre più, tra incontri segreti, rivelazioni e prove di fiducia e che culminerà in una grande prova finale.

Il lettore/la lettrice entrano senza accorgersene e in punta di piedi in un mondo altro, delicato, credibile e prezioso, dove i tempi sono allungati, le parole pesano per quello che valgono e la profondità del sentire dell'infanzia, la curiosità, la paura, la capacità di fidarsi e di amare che le sono proprie hanno tutto lo spazio e il riguardo che si meritano.



**AUTORE** Beatrice Masini  
**TITOLO** IO E GLI INVISIBILI  
**ILLUSTRAZIONI:** Grazia Nidasio  
**EDITORE** Einaudi ragazzi  
**PREZZO** € 9,00

Oltre il cimitero, tra la ferrovia e la tangenziale si è formato un campo nomade.

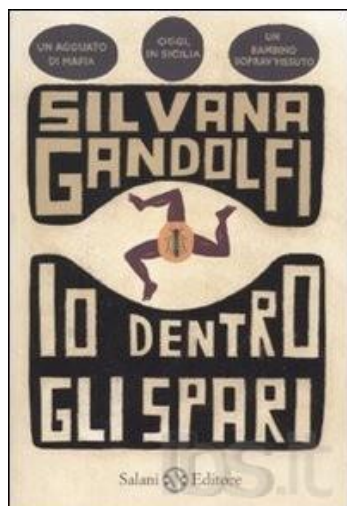
Il nostro giovane protagonista lo nota per caso guardando dalla vetrina di un negozio.

Certo è una realtà scomoda, tanti sono i discorsi che sente fare dagli adulti sulla questione.

Ma nella sua classe ci sono due bambini che arrivano proprio di lì e nasce tra di loro una naturale amicizia.

Narrativa dai 10 anni

Narrativa dai 10 anni



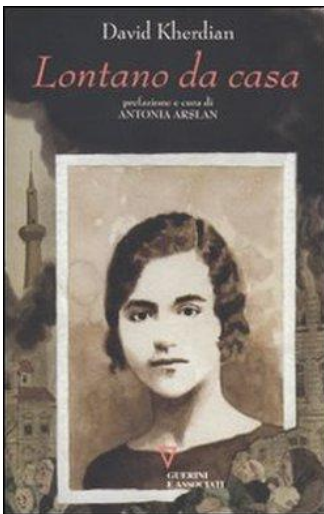
**Testi:** Silvana Gandolfi  
**Titolo:** Io dentro gli spari  
**Editore:** Salani  
**Prezzo:** € 14,00

Santino e Lucio raccontano la loro storia, fatta di silenzio. Si tratta però di silenzi diversi, entrambi pesanti: Santino è immerso in un ambiente omertoso, che gli impone di tacere per non essere un infame, Lucio deve tacere di sé con tutti. Santino compie un gesto coraggioso: testimonia in un processo per omicidio, e deve così diventare Lucio, crescere con la paura di incontrare di nuovo la mafia sul suo cammino arduo di crescita. Una scrittura densa, tesa, coinvolgente, tiene avvinti alle vicende di chi decide di rompere il silenzio e affrontare a viso aperto la mafia e la sua vendetta.



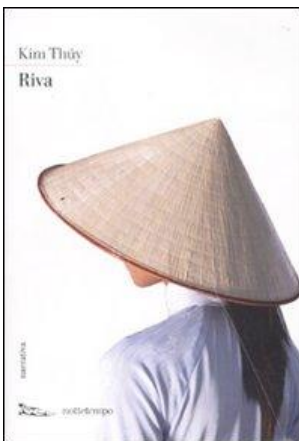
**Testi:** Tom Angleberger  
**Titolo:** La mia vita con Yoda  
**Editore:** Il Castoro  
**Prezzo:** € 12,50

Chiedereste mai consiglio al più sfigato dei vostri compagni di classe, per risolvere le vostre situazioni più cruciali e imbarazzanti? Certo che no, a meno che quel minuscolo pupazzetto a forma di Yoda -che Dwight si è fabbricato infilandoselo al dito e dandogli la sua voce ventriloqua- non abbia acquistato in tutta la scuola la nomea di vero, infallibile oracolo. Così, tra cieca fiducia e scetticismo, tutti i compagni si avvicinano alla misteriosa saggezza della "Forza": che sia reale o no, le sue dritte fanno sempre centro. E questo libro in forma di diario raccoglie tutte le testimonianze del caso. Un romanzo da divorare, per chi ha amato il Diario di una Schiappa e si è appassionato alla saga di Guerre stellari; ma soprattutto per chi è entrato in prima media e vuole uscirne vivo.



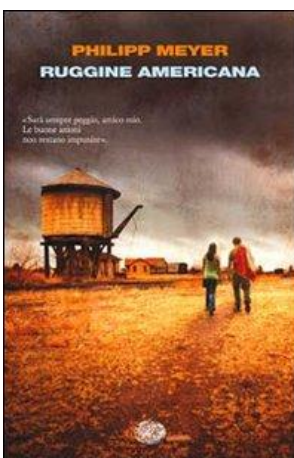
**Autore:** David Kherdian  
**Titolo:** **LONTANO DA CASA**  
**Editore:** Guerini e Associati  
**Prezzo:** € 16,00

La lunga odissea del popolo armeno all'inizio del secolo scorso raccontata con gli occhi di una bambina. Costretta dagli avvenimenti a lasciare la sua casa e ad affrontare un destino fatto di sofferenza e ingiustizie, Veron crescerà portandosi appresso una profonda nostalgia, un incolmabile senso di vuoto, ma saprà diventare donna grazie ad un carattere forte, ad un' autentica tenacia e al profondo orgoglio per le sue origini.



**Autore:** Kim Thúy  
**Titolo:** **Riva**  
**Editore:** Nottetempo  
**Prezzo:** € 14,00

Una ragazza vietnamita fuggita in Canada con la famiglia dopo la guerra e l'arrivo dei comunisti a Saigon. Brevi e folgoranti immagini di vita, perché Nguyen, in continua oscillazione temporale, ci fa passare dalla casa di famiglia in una Saigon americana al barcone dei profughi, dalla nuova vita canadese al ritorno in Vietnam da adulta. Per imparare a guardare sempre avanti, senza mai dimenticare il passato.



**Autore:** Philipp Meyer  
**Titolo:** **Ruggine americana**  
**Editore:** Einaudi  
**Prezzo:** € 19,50

Stati Uniti, oggi. Un ragazzo gracile ma intelligente e il suo amico grande e grosso nella provincia della disillusione e delle fabbriche chiuse. Vogliono scappare, ma l'incontro con tre vagabondi porta conseguenze inaspettate. Oltre a scavare a fondo nella vita dei pochi bei personaggi, il libro diventa un noir, un road movie che è quasi un cerchio perché si torna sempre da dove si è partiti.



**Testi:** Talisi Mirella

**Titolo:** Amici per la buccia

**Illustrazioni:** Gonano MariaElena

**Traduzione:** De Meglio Laura

**Editore:** Fabella Edizioni

**Pag.:** 28

**Prezzo:** 19,50 euro

*Amici per la buccia* è il primo libro scritto in simboli PCS pubblicato da Fabella Edizione in collaborazione con il Centro Sovrazonale di Comunicazione Aumentativa del Policlinico di Milano.

Una semplice storia di amicizia raccontata attraverso un susseguirsi di parole e simboli: tale codice linguistico viene usato principalmente dagli operatori di comunicazione aumentativa per agevolare la comprensione della storia e i processi comunicativi in bambini con difficoltà di linguaggio.

Questi due codici, insieme a una semplice sintassi e a chiare illustrazioni, permettono al bambino una pronta comprensione della storia attribuendo al simbolo il significato della parola scritta.



**Autore:** Fiona Watt

**Titolo:** 365 cose da disegnare e dipingere

**Illustrazioni:** AA.VV.

**Editore:** Usborne

**Prezzo:** €19,50

Segnaliamo come efficace strumento da aggiungere alla nostra "cassetta degli attrezzi", **365 cose da...**, tanti divertenti suggerimenti per trascorrere del buon tempo con matite e pennelli.



**Testi:** Suzy Lee  
**Titolo:** **Ombra**  
**Editore:** Corraini  
**Prezzo:** € 15,00

E se il mondo dei sogni avesse una vita propria? Questo sembra insinuare Suzy Lee nelle ultime pagine di questo albo senza parole che segue il bellissimo "L'onda", per lo stesso editore. Una bambina entra in una cantina/ripostiglio, accende la luce ed ecco, per contrasto, le ombre animate dal mondo della fantasia: in principio quelle proiettate dalle cose fisiche stipate nello scantinato; ma poi la bambina fa il gioco della colomba con le mani, e da quel momento si scatenano immagini di paura, divertimento, lotta ed amicizia, che coinvolgono il lettore in un serrato gioco di rimandi onirici. Entriamo in un mondo "al negativo", fatto di tre colori: bianco, nero e giallo; rispettivamente luce, ombra e immaginazione di quello che non c'è. La testa della bambina è impreziosita da una coroncina principesca e una miriade di animali danzanti si materializzano per accompagnarla nel suo viaggio fantastico. Un richiamo all'ora di cena e il gioco finisce. La luce si spegne. Ma le creature dell'ombra sono ancora là.

Per tutte le età