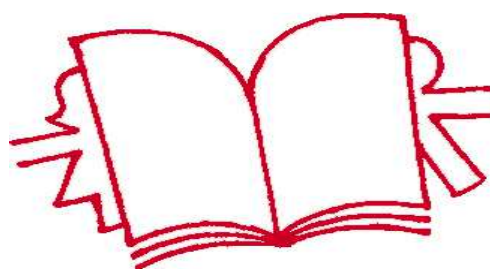




1 marzo2015

# LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ MARZO

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555  
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384  
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414  
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960  
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347  
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929  
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668  
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737  
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250  
Libreria Timpetill - Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802  
Libreria dei Ragazzi Baobab - Porcia (PN) - Via dei Serviti, tel. 0434/924234  
Libreria dei Ragazzi il Mosaico - Imola (BO) - via Emilia Est 223, tel. 0542/21949  
Libreria Librambini - Vimodrone (MI) - Viale Martesana 95, tel. 02/25007282  
Libreria Galla+Libraccio - Vicenza - Corso Palladio 12, tel. 0444/225225



## IL LIBRO DEL MESE

**TESTI:** Holly Goldberg Sloan

**TITOLO:** IL MONDO FINO A 7

**TRADUTTORE:** Loredana Balducci

**EDITORE:** Mondadori

**PREZZO:** € 16,00

E' molto difficile definire in poche parole questo bellissimo romanzo, senza raccontarne la storia. Ma anche raccontare la storia è impegnativo, perché si tratta di una vicenda complessa, con più personaggi, narrata a più voci.

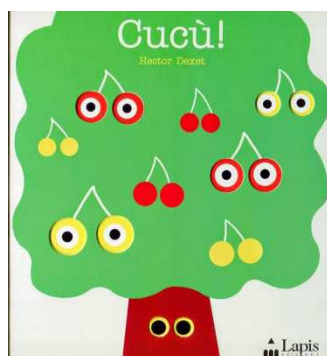
Al centro della vicenda c'è Willow Chance, una ragazzina di dodici anni, di colore, adottata da una coppia di genitori dalla pelle bianchissima, che l'hanno molto amata e supportata. Willow è infatti una bambina particolarmente dotata. Già alla scuola materna dava grattacapi alla maestra, contestando le letture e le attività troppo banali che venivano propinate ai bambini. Ha una passione infinita, oltre che per la medicina, anche per la natura, soprattutto il giardinaggio: il giardino sul retro della sua casa in California è ormai diventato una giungla, un'oasi per i volatili di passaggio. L'impatto con la scuola media si rivela un altro disastro: accusata di aver copiato il test di ingresso di inglese perché viene considerato impossibile che non abbia sbagliato niente, viene obbligata a colloqui con lo psicologo del distretto scolastico, uno scapolo svogliato e disorganizzato. Qui conosce Mai, una ragazza di origini vietnamite-messicane più vecchia di lei e suo fratello, anch'egli affidato allo psicologo perché taciturno e aggressivo. Proprio in loro compagnia Willow di ritorno a casa trova la polizia che le comunica la morte di entrambi i genitori per un incidente. Mai convince la polizia ad affidarla temporaneamente alla sua famiglia.

Il libro è il racconto di come Willow affronta la perdita dei genitori, e la temporaneità della situazione in cui viene a trovarsi, tra servizi sociali, rischio di essere trasferita ad una casa famiglia, nell'attesa di un affido definitivo o di un'ulteriore adozione. Ma è anche il racconto di come la sua vicenda intervenga, trasformandola profondamente, sulla vita delle persone che la incontrano, a partire dal tassista messicano al quale Willow consiglia di farsi vedere un neo sospetto, per arrivare a Pattie, la madre di Mai, che gestisce un negozio di manicure, a Quang-ha, il fratello di Mai, che riesce ad uscire dal suo mutismo e a prendere parte alle piccole grandi rivoluzioni dovute alla presenza della ragazzina. Anche Dell, lo psicologo, vede la propria vita stravolta ma poi positivamente modificata dalla presenza di Willow. Ed infine la stessa Willow esce finalmente dal suo torpore con una nuova capacità di relazionarsi con gli altri, con il mondo, con una nuova consapevolezza di sé, ma anche delle potenzialità celate all'interno delle persone che la circondano.

Willow è un personaggio bellissimo, che sconvolge gli schemi e i preconcetti delle persone che incontra, e che colpisce profondamente anche il lettore.



**TESTO e ILLUSTRAZIONI:** HECTOR DEXET  
**TITOLO:** **CHI HA MANGIATO L'ANIMALETTO?**  
**EDITORE:** Edizioni Lapis  
**PREZZO:** € 11.50

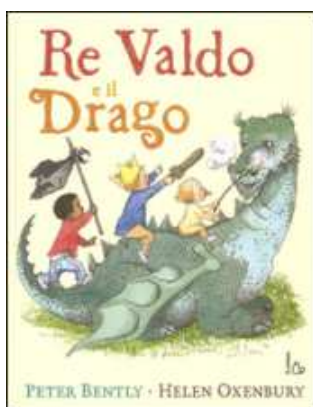


**TESTO e ILLUSTRAZIONI:** HECTOR DEXET  
**TITOLO:** **CUCU'!**  
**EDITORE:** Edizioni Lapis  
**PREZZO:** € 12.50

Ci fa piacere segnalare le recenti proposte delle edizioni Lapis: "chi ha mangiato l'animaletto?" e "Cucù!" due titoli dell'autore francese Hector Dextet.

Giovane grafico francese, riesce a regalarci delle illustrazioni allegre, con colori vivaci, essenziali nelle loro linee eppure efficaci a rappresentare oggetti e situazioni per parlare con i bambini.

Sono libri con i buchi, che giocano con la sorpresa del piccolo lettore e il piacere di un libro realizzato con attenzione anche nella scelta delle dimensioni, del materiale cartaceo, robusto senza essere duro. Nella migliore tradizione dei "libri con i buchi".



**TESTI:** Peter Bently  
**ILLUSTRAZIONI:** Helen Oxenbury  
**TRADUZIONE:** Anna Sarfatti  
**TITOLO:** **RE VALDO E IL DRAGO**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 13,50

Uno dei giochi preferiti dei bambini è realizzare costruzioni con coperte e lenzuola per creare castelli e nascondigli. Valdo, Teo e Berto con il loro castello fortificato, completo persino di ponte levatoio, combattono impavidi tutto il giorno contro draghi e mostri, ma al calar della sera Teo e Berto devono andare a dormire e Valdo si ritrova solo, ad affrontare il buio ed i rumori della notte, finché trionfante torna a casa a cavallo di un grande gigante.

Un bellissimo albo illustrato, la cui unica pecca è un errore di stampa sul finire.

Narrativa da 1 anno

Narrativa da 4 anni



**TESTI:** Marian De Smet  
**ILLUSTRAZIONI:** Marja Meijer  
**TITOLO:** **FRATELLO VENDESI**  
**EDITORE:** CLAVIS  
**PREZZO:** € 13,95

Cosa fai se non ne puoi più di tuo fratello? Che è cresciuto e non si limita più solo a sbavare, ciucciare e dormire? Semplice lo vendi al tuo migliore amico! E così Marta "vende" "Giacomo a Luca. Ma starà veramente bene senza quel piccolo mostro tra i piedi?

Narrativa da 4 anni



la fragatina

**TESTI:** MARGARITA DEL MAZO  
**ILLUSTRAZIONI:** GURIDI  
**TITOLO:** **CARLITOS SUPER M**  
**EDITORE:** Edizioni La Fragatina  
**PREZZO:** € 16,00

Torna il personaggio di *Gli occhiali da vista* (anche se in quella traduzione si chiamava Carletto), con un'altra esilarante avventura. In questa Carlitos, affascinato dalle mosche, decide di voler diventare un supereroe, ma ci sono alcuni prerequisiti da soddisfare. In primo luogo ottenere con l'esercizio una forma fisica ottimale, poi avere i vestiti adatti, affermare con sicurezza che ci sarà per la prima volta un supereroe con gli occhiali, e poi decidere quale sarà il proprio superpotere. Forse l'invisibilità? Non la pensa così il cane dei vicini, il vero terrore di Carlitos, che cambierà quindi i propri progetti. Divertente la forma in cui la storia viene raccontata, e il contrasto creato con le immagini.

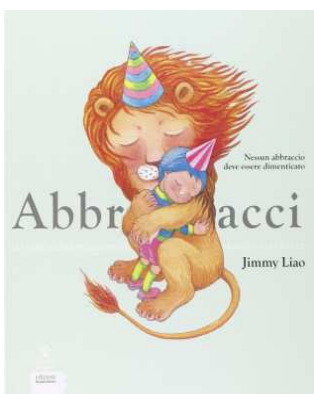
Narrativa da 5 anni



**TESTI:** Rebecca McRitchie  
**ILLUSTRAZIONI:** Celeste Hulme  
**TITOLO:** **EDWARD E LA SUA GRANDE SCOPERTA**  
**EDITORE:** Valentina  
**PREZZO:** € 12,00

Per quante buche dissemini ovunque, ad Edward non è mai riuscito di scoprire niente di interessante a differenza di tutti i parenti, stimati archeologi. Un giorno Edward inciampa in un enorme uovo, e ne esce un volatile grande e grosso ma -delusione altrettanto grande- incapace di volare. Una visita al museo di storia naturale e la consultazione di un'enciclopedia in biblioteca ed ecco svelato il mistero: lo strano pennuto non è altro che un Dodo, per questo non spicca il volo. Ma adesso anche Edward può vantare la grande scoperta della sua vita e aggiungere il suo ritratto alla galleria di famiglia. Storia semplice per tenaci esploratori, che guardano sempre avanti e non si lasciano scoraggiare dagli insuccessi.

Narrativa da 5 anni



**TESTI:** Jimmy Liao  
**ILLUSTRAZIONI:** Jimmy Liao  
**TRADUZIONE:** -  
**TITOLO:** **ABBACCI**  
**EDITORE:** GRUPPO ABELE  
**PREZZO:** € 22,00

Non c'è niente di più terribile per il fiero Leone, ricevere un libro sulla testa. Un libro pieno di abbracci e dolcezza peraltro. Eppure... Eppure andando avanti al Leone viene voglia di abbracciare e di essere abbracciato,...e un ricordo si fa strada nella sua memoria: un ricordo di abbracci dolci giocosi fatti da cucciolo con un bambino... Con le immagini e le parole Jimmy Liao ci fa sognare e fa venire voglia di abbracciare e farsi abbracciare, di fare pace e riconciliarsi, di riscoprire in noi la gioia dello stare assieme, di riscoprire quanto bello è rotolarsi per terra con il proprio migliore amico sia in carne e ossa, di pezza, o il fantasma di un ricordo lontano.

Narrativa per tutti



**TESTI:** Isabelle Simler  
**ILLUSTRAZIONI:** Isabelle Simler  
**TRADUZIONE:** Sara Ragusa  
**TITOLO:** **AMICI DI PIUMA**  
**EDITORE:** TERRE DI MEZZO  
**PREZZO:** € 18,00

Cerca il gatto nero tra le pagine del libro, ti farà conoscere tutti i suoi amici uccelli, e i diversi tipi di piume che li contraddistinguono. Ma un gatto può avere come amici tutti questi "pennuti"? Un libro per imparare a conoscere gli uccelli e le loro caratteristiche.

Narrativa per tutti





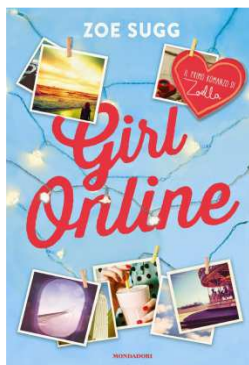
**TESTI:** Andrea Bouchard  
**ILLUSTRAZIONI:** Cesare reggiani (copertina)  
**TITOLO:** FUOCHI D'ARTIFICIO  
**EDITORE:** Salani  
**PREZZO:** 14,90

A soli tredici anni Marta accetta di partecipare alla lotta di Resistenza, affascinata dai partigiani e dalle loro canzoni. Lo fa suo malgrado, decisa a conquistare il cuore di Marco, a ritrovare Matteo il fratello maggiore, a non abbandonare Davide, l'altro fratello poco più grande di lei, che ha bisogno del suo fisico magrolino, del suo aspetto bambino e dei suoi capelli biondi che la rendono simpatica ai tedeschi della guarnigione. Un romanzo di fantasia, di avventura e di coraggio per parlare di libertà e di giustizia. Una storia che narra la nostra Storia.



**TESTO:** ELISA PURICELLI GUERRA  
**TITOLO:** L'EQUAZIONE IMPOSSIBILE DEL DESTINO  
**EDITORE:** Einaudi Ragazzi  
**PREZZO:** € 11.00

Elisa Puricelli Guerra decide di confrontarsi con un tema ormai classico: i paradossi temporali; decide di farlo però senza imbrigliarsi negli schemi delle storie di magia o della fantascienza, rimanendo quindi a cavallo tra questi generi; si tratta certamente di uno dei meriti del libro, che ne acquista in originalità, ma allo stesso tempo di un possibile limite giacché i lettori in cerca di una lettura di genere rimarranno a bocca asciutta. Benché infatti l'autrice decida di percorrere la strada della contestualizzazione scolastica della vicenda, con conseguenti difficoltà di relazione tra coetanei, piccole e grandi discriminazioni e incomprensioni, temperate solo in parte dall'amicizia tra i due protagonisti, la parte più credibile del romanzo rimane quella che gioca attorno ai paradossi dei viaggi nel tempo: affinché avvenga una cosa nel passato ci deve essere un viaggio all'indietro a partire dal presente, che però non può avvenire senza che nel passato ne vengano poste le condizioni... i lettori che vorranno lambiccarsi il cervello in giochi di questo tipo, avranno pane per i propri denti! La scrittura risulta credibile e scorrevole.



**TESTI:** Zoe Sug  
**TRADUZIONE:** Alice Casarini  
**TITOLO:** **Girl Online**  
**EDITORE:** Piemme  
**PREZZO:** € 14,90

Un libro che varrebbe la pena prendere in mano anche solo per alcune frasi, o per un paio di personaggi dal carisma incredibile. La storia scorre semplice e lineare mettendo in luce le eterne dicotomie moderne di vita reale e vita virtuale, ma allo stesso tempo descrivendo quelli che sono i malesseri di crescita normali di una adolescente.

L'autrice è una vlogger ventiquattrenne di successo, i suoi blog e i suoi video hanno milioni di follower, certo dalla metà in poi sembra a tratti un libro rosa, ma non lasciatevi ingannare, se la trama può apparire ammiccante questo libro con la sua leggerezza sa insegnare molte piccole cose, alternando senza esitazioni sentimenti e contraddizioni del mondo adolescente con occhi adulti di belle figure genitoriali e occhi bambini di una piccola riccioluta che mischia ironia e dolcezza.

**Narrativa da 13 anni**



**TESTI:** Geneviève Brisac  
**TRADUZIONE:** Annamaria Sommariva  
**TITOLO:** **Petite**  
**EDITORE:** Piemme  
**PREZZO:** € 15,00

*C'era una volta* una collana, che pubblicava grandi romanzi per giovani adulti. *Ci sono oggi* un buon numero di editori capaci di ritornare a cercare le perle, i libri dimenticati, che hanno fatto grande la storia della proposta editoriale giovanile. Pubblicato per la prima volta nel 1995 con il titolo *Piccola* nella collana Frontiere di EL questo romanzo torna con tutta la sua forza, a raccontare la fragilità di una tredicenne che guarda il suo corpo e lo rifiuta, una storia di una anoressia raccontata con la bellezza cruda della verità, quella che si cela dietro fiumi di bugie e di occhi appannati, della testardaggine e del senso profondo di inadeguatezza. Un libro onesto, senza buonismi e senza sconti, che vibra di vita.

**Narrativa da 14 anni**



**TESTI:** Kay Maguire  
**ILLUSTRAZIONI:** Danielle Kroll  
**TRADUZIONE:** Milena Archetti  
**TITOLO:** L'atlante della natura  
**EDITORE:** ElectaKids  
**PREZZO:** € 16,90

Un atlante solitamente descrive un mondo, lo apri ed inizi un viaggio. Qui il viaggio è un viaggio magnificamente illustrato nello scorrere delle stagioni, attraverso prospettive fisse, i paesaggi e gli ambienti, vediamo il mondo mutare, fiorire o ritirarsi, concorrere ad un ciclo, fruttare e farsi spoglio, l'occhio incontra i vari mondi, dal fiume al frutteto, e ne osserva il mutare di vita, di vite, di colori e suoni. Un viaggio dunque, dove l'occhio si perde e non è la regola di procedere in modo ordinato, tanto in un cerchio come quello delle stagioni da qualsiasi punto partiate prima o poi e vostri sensi vivranno di nuovo quel momento, diverso e uguale come solo la natura sa essere.



**TESTI:** A cura di Grazia Gotti e Silvana Sola  
 Riscritti da Alessandra Valtieri  
**ILLUSTRAZIONI:** AA. VV.  
**TRADUZIONE:** Tommaso Gurrieri  
**TITOLO:** DALLA TERRA ALLA TAVOLA  
**EDITORE:** Einaudi Ragazzi  
**PREZZO:** € 16,00

Gustiamoci queste "Venti storie di cibo" provenienti dalle tradizioni di tante culture diverse. Lasciamoci tentare da questi deliziosi racconti, pregni del legame profondo che ha unito uomini e donne alla Terra e a tutta la molteplicità dei suoi "inquilini"; Madre Terra che a piene mani da migliaia di anni ci regala preziosi frutti. Un invito che, a questo punto della nostra evoluzione diventa un imperativo: curiamola con consapevolezza amorevole, rispetto e sincera gratitudine. Colorate tavole a tutta pagina, di giovani illustratori, arricchiscono questa piacevole antologia.